



i preziosi di rex

rex
CERAMICHE ARTISTICHE
MADE IN FLORIM

i bianchi e le essenze di rex





Wall: matouche eleph tabac
Floor : i bianchi calacatta lucido 60x60 23^{5/8}"x23^{5/8}" / 60x120 23^{5/8}"x47^{1/8}"
le essenze ebano 15x120 5^{7/8}"x47^{5/8}"





i bianchi calacatta lucido
60x60 23^{5/8}"x23^{5/8}" / 60x120 23^{5/8}"x47^{1/8}"
le essenze ebano 15x120 5^{7/8}"x47^{5/8}"



i preziosi di rex

Il fascino di legni ricercati e l'eleganza dei marmi più splendidi sono stati riuniti da rex in un progetto raffinato e contemporaneo dedicato ad una nuova visione dell'abitare.

6 essenze e 4 marmi, 2 spessori diversi ma complementari, 1 tecnologia precisa e sofisticata, permettono a I PREZIOSI DI REX di giocare con la luce e il colore per ottenere superfici dal forte impatto estetico ed emozionale.

Due superfici, ricche e preziose, che si richiamano alla natura rispettandola, donandole un nuovo significato.

Rex has combined the charm of refined wood and elegance of stunning marble in a sophisticated and contemporary project that interprets the living space in a new way. The 6 species, 4 types of marble, 2 different yet complementary thicknesses and 1 precise, superior technology used in the PREZIOSI DI REX collection create light and colour effects on surfaces with a strong and emotional result. These two rich and precious surfaces are reminiscent of nature while respecting it and giving it new meaning.

Le charme de bois recherchés et l'élégance de marbres resplendissants ont été réunis par Rex dans un projet raffiné et contemporain, dédié à une nouvelle vision de l'habitat. 6 essences et 4 marbres, 2 épaisseurs différentes mais complémentaires, 1 technologie précise et sophistiquée, permettent à I PREZIOSI DI REX de jouer avec la lumière et la couleur et d'obtenir une surface d'un grand impact esthétique et émotionnel. Deux surfaces, riches et précieuses, qui s'inspirent de la nature tout en la respectant, en lui donnant un sens nouveau.

Der Reiz ausgesuchter Hölzer und die Eleganz des herrlichsten Marmors wurden von Rex zu einem raffinierten und zeitgenössischen Projekt verknüpft, das einer neuen Sichtweise des Wohnens gewidmet ist. 6 Essenzen und 4 Marmorsorten, 2 verschiedene, aber sich ergänzende Dicken, 1 präzise und hochmoderne Technologie, ermöglichen I PREZIOSI DI REX, mit dem Licht und der Farbe zu spielen, um Oberflächen mit einer starken ästhetischen und emotionalen Wirkung zu erzielen. Zwei reiche und edle Oberflächen, die an die Natur erinnern und sie widerspiegeln, indem sie ihr eine neue Bedeutung verleihen.

Rex ha reunido el encanto de refinadas maderas con la elegancia de los mármoles más resplandecientes, en un proyecto distinguido y contemporáneo, dedicado a una nueva visión de la vivienda. 6 maderas y 4 mármoles, 2 grosos diferentes pero complementarios, 1 tecnología precisa y sofisticada, permiten a I PREZIOSI DI REX jugar con la luz y el color para obtener superficies de gran impacto estético y emocional. Dos superficies, ricas y preciadas, que evocan la naturaleza, respetándola, dándole un nuevo significado.

Очарование ценных пород дерева и элегантность великолепного мрамора слились воедино в рамках изысканного и современного проекта компании Rex, предлагающего новый подход к оформлению жилья. 6 пород дерева, 4 вида мрамора, 2 значения толщины, отличающихся, но дополняющих друг друга, 1 точная и сверхпередовая технология позволяют коллекции I PREZIOSI DI REX играть светом и цветом в целях получения поверхностей с выраженным эстетическим и эмоциональным эффектом. **Две богатые и ценные поверхности черпают вдохновение в природе, но бережно относятся к ней, придавая ей новое значение.**



i bianchi sorrento 60x60 23⁵/₈"x23⁵/₈"
le essenze wengè 15x120 5⁷/₈"x47¹/₈"



i bianchi sorrento 60x60 23^{5/8}"x23^{5/8}"
le essenze wengè 15x120 57^{7/8}"x47^{1/8}"



le essenze di rex

6 sono le diverse essenze che rex ha selezionato tra le più rare in natura.

L'EBANO dalle venature ricche di contrasti,

il WENGÈ dal colore intenso,

lo ZEBRANO così grafico e accattivante,

il FRACKÈ ricercato e inusuale,

il NOCE caldo e delicato,

il TEAK luminoso e avvolgente.

2 gli spessori che permettono di creare in modo semplice e nuovo scenografie inedite,

Rex has selected 6 different species among the most rare nature has to offer.

EBANO with its contrasting grains,

WENGÈ and its intense colour,

the highly graphic and enchanting ZEBRANO,

sought-after and unusual FRACKÈ,

warm and delicate NOCE and bright and enveloping TEAK.

2 thicknesses make creating novel,

exclusive and personal settings simple and unique.

Rex a sélectionné 6 essences différentes parmi les plus rares présentes dans la nature.

L'EBANO aux marbrures tout en contrastes,

le WENGÈ à l'intense couleur,

le ZEBRANO au fascinant impact graphique,

le FRACKÈ recherché et inédit, le NOCE chaud et délicat,

le TEAK lumineux et enveloppant.

2 épaisseurs permettent de créer simplement des scénographies inédites, uniques et personnelles.









Wall: i bianchi paonazetto SLIM/4 60x120 23^{5/8}"x47^{1/8}"
Floor: le essenze wengè 15x120 57^{7/8}"x47^{1/8}"







6 verschiedene Essenzen wurden von Rex unter den in der Natur seltensten ausgewählt. Das EBANO mit an Kontrasten reichen Äderungen, das WENGË mit einer intensiven Farbe, das graphische und reizvolle ZEBRANO, das auserlesene und ungewöhnliche FRACKË, der warme und zarte NOCE, das helle und einhüllende TEAK. 2 Dicken ermöglichen es, auf einfache und neue Weise neuartige, unverwechselbare und persönliche Szenographien zu schaffen.

Son 6 las diferentes maderas que ha seleccionado Rex, de entre las más raras en la naturaleza, L'EBANO con vetas de abundantes contrastes, el WENGË de color intenso, el ZEBRANO, tan gráfico y seductor, el FRACKË refinado y poco habitual, el NOCE cálido y delicado, el TEAK luminoso y envolvente. 2 grosores permiten crear de manera sencilla y nueva decorados inéditos, inconfundibles y personales.

Из числа самых редких, присутствующих в природе Rex подобрала 6 пород дерева. EBANO с его богатыми контрастами прожилками, WENGË с насыщенным цветом, привлекательное ZEBRANO с графическим рисунком, изысканное и необычное FRACKË, теплое и нежное NOCE, светлое и мягкое TEAK. 2 значения толщины позволяют простым и новым способом создавать невиданные, неподражаемые и индивидуальные интерьеры.

i bianchi di rex

4 sono i marmi scelti da rex per reinterpretare una materia antica e da sempre affascinante.

Il PAONAZZETTO un bianco luminoso percorso da venature violacee,
il CALACATTA ORO splendente e dorato,
il BIANCO SORRENTO candido e delicato,
il PALISSANDRO caldo e materico.

2 gli spessori che convivono e si integrano perfettamente
in un progetto architettonico in cui la natura è la protagonista.

Rex has selected 4 types of marble to reinterpret
an old yet always charming material.
PAONAZZETTO, a bright white with purplish veins,
gleaming and golden CALACATTA,
pure and delicate BIANCO SORRENTO
and warm and structured PALISSANDRO.
2 thicknesses coexist and complete each other perfectly
in an architectural project in which nature is the protagonist.

Rex a choisi 4 marbres pour réinterpréter une matière ancienne,
depuis toujours source de fascination.
Le PAONAZZETTO, un blanc lumineux que parcourent des marbrures violacées,
le CALACATTA, d'un doré resplendissant,
le BIANCO SORRENTO, candide et délicat,
le PALISSANDRO, chaud et empreint de matière.
2 épaisseurs coexistent et s'insèrent parfaitement dans un projet
architectural qui place la nature aux premières loges.

4 Marmorsorten wurden von Rex gewählt, um ein antikes
und seit jeher reizvolles Material neu zu interpretieren.
Der PAONAZZETTO, als ein strahlendes Weiß, das von violetten Äderungen
durchzogen wird, das herrliche und goldene CALACATTA,
das makellose und zarte BIANCO SORRENTO,
der warme und materielle PALISSANDRO.
2 Dicken leben miteinander und ergänzen sich perfekt zu einem
architektonischen Entwurf, bei dem die Natur der Protagonist ist.

Rex ha elegido 4 mármoles para reinterpretar un material antiguo
y fascinante desde siempre.
El PAONAZZETTO, vetas violáceas que atraviesan un blanco luminoso,
el CALACATTA resplandeciente y dorado,
el BIANCO SORRENTO inmaculado y delicado,
el PALISSANDRO cálido y material.
2 grosos conviven y se integran perfectamente en un proyecto
arquitectónico en el que la protagonista es la naturaleza.

Rex выбрала 4 разновидности мрамора для того, чтобы вновь
предложить древний, всегда отличающийся своим очарованием материал.
PAONAZZETTO - светлый мрамор с фиолетовыми прожилками,
сияющий и золотистый CALACATTA, белоснежный и нежный
BIANCO SORRENTO, теплый и богатый ощущениями материи PALISSANDRO.
2 толщины удачно сочетаются и вливаются в архитектурный проект,
главным действующим лицом которого является природа.



Wall: i bianchi sorrento SLIM/4 30x60 11³/₄"x23⁵/₈"
Floor: le essenze teak 15x120 5⁷/₈"x47¹/₈"







Wall: i bianchi palissandro lucido 60x120 23^{5/8}"x47^{1/8}" palissandro mosaico 3D mix 30x30 11^{3/4}"x11^{3/4}"
Floor: bianchi palissandro lucido 60x60 23^{5/8}"x23^{5/8}"





Wall: i bianchi palissandro lucido 60x120 23^{5/8}"x47^{1/8}" palissandro mosaico 3D mix 30x30 11^{3/4}"x11^{3/4}"
Floor: le essenze frakè SLIM/4 15x120 5^{57/8}"x47^{1/8}" i bianchi palissandro lucido 60x60 23^{5/8}"x23^{5/8}" |

superfici e colori
surfaces & colours
surfaces et couleurs
Oberflächen und Farben
superficies y colores
Поверхности и цветах

le essenze di rex

gres porcellanato smaltato - glazed porcelain stoneware - gres cérame émaillé
glasierte feinsteinzeug - gres porcelánico esmaltado - Глазурованный керамогранит



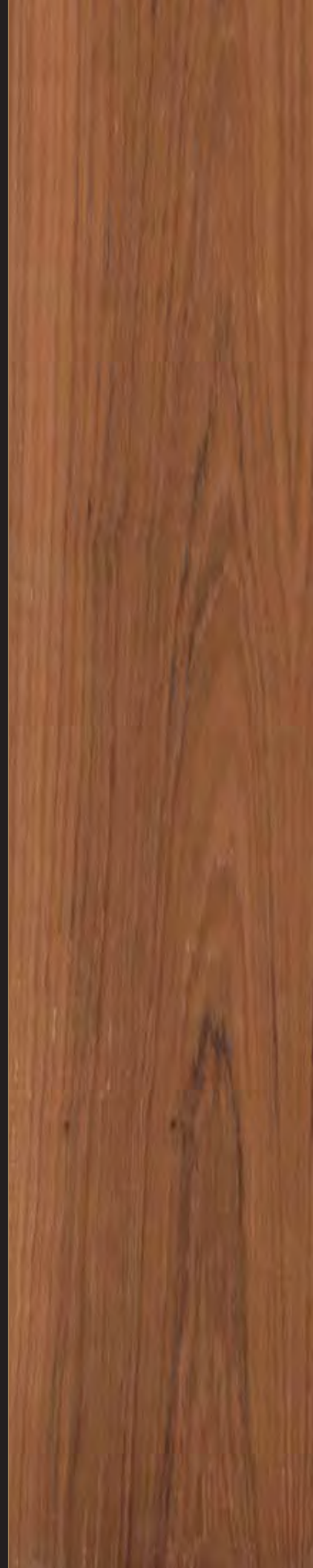
noce chiaro naturale

noce chiaro lucido



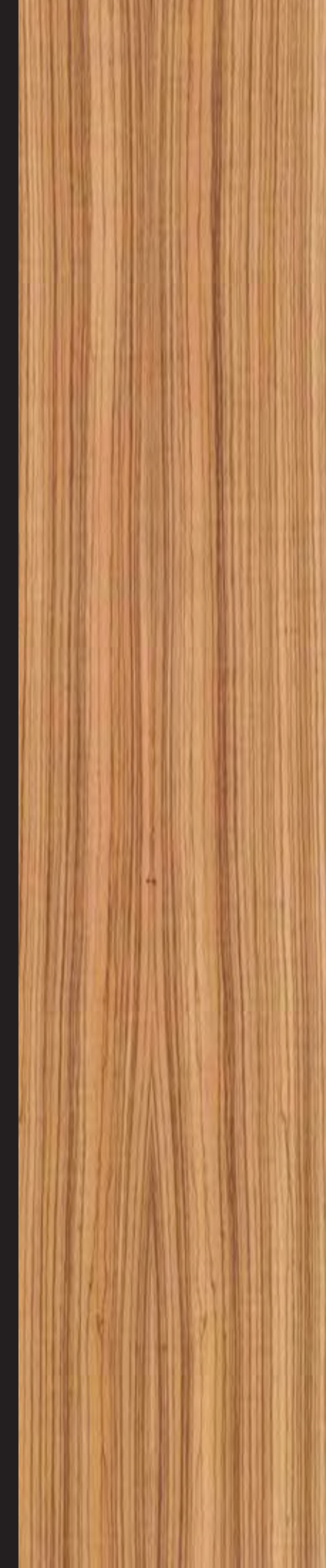
frakè naturale

frakè lucido



teak naturale

teak lucido



zebrano naturale

zebrano lucido



wengè naturale

wengè lucido



ebano naturale

ebano lucido

le essenze di rex

gres porcellanato smaltato

glazed porcelain stoneware - gres cérame émaillé - glasierte feinsteinzeug - gres porcelánico esmaltado - Глазурованный керамогранит

Squadrato - Squared - Equarri - Rektifiziert - Escuadrado - обтесанный

10 mm 3/8" 

Spessore
Thickness
Épaisseur
Dicke
Espesor
Толщина

15x120
57/8"x471/8"



13x80
51/8"x311/2"



15x120
57/8"x471/8"



13x80
51/8"x311/2"



30x30
113/4"x113/4"
mosaico
tessera 6x6



30x30
113/4"x113/4"
mosaico lamellare

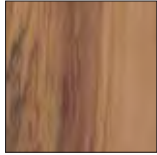


naturale - matte - mat
matt - mate - натуральный

lucido - shiny - brillant
glänzend - brillante - ЛЯНЦЕВАЯ

naturale - matte - mat
matt - mate - натуральный

noce chiaro



727066

727078

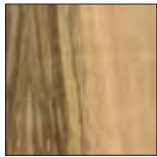
727072

727085

727576

727596

fraké



727065

727077

727071

727084

727574

727593

teak



727067

727080

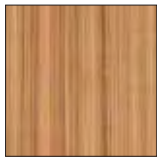
727073

727093

727579

727598

zebrano



727064

727076

727070

727083

727587

727602

wengé



727063

727075

727069

727082

727584

727600

ebano



727062

727074

727068








727081

727571

727590

slim/4

pezzi speciali
special trims / pièces spéciales / formstücke / piezas especiales / Специальные изделия

		pezzi speciali special trims / pièces spéciales / formstücke / piezas especiales / Специальные изделия			4 mm 1/8" ↓	
30x30 1 1/4"x1 1/4" mosaico tessera 6x6 	30x30 1 1/4"x1 1/4" mosaico lamellare 	5x60 2"x23 5/8"  battiscopa	15x30x6 5 5/8"x1 1/4"x2 3/8"  elemento elle	5x60 2"x23 5/8"  battiscopa	15x120 5 7/8"x4 7/8" 	13x80 5 1/8"x3 1/2" 
lucido - shiny - brillant glanzend - brillante - ЛЯНЦЕВАЯ		naturale - matte - mat matt - mate - натуральный			lucido - shiny - brillant glanzend - brillante - ЛЯНЦЕВАЯ	
727577	727597	727559	727606	727560	727107	727113
727575	727595	727556	727605	727558	727106	727112
727581	727599	727561	727607	727562	727108	727114
727588	727603	727565	727609	727566	727105	727111
727586	727601	727563	727608	727564	727104	727110
727573	727591	727553	727604	727555	727103	727109

le essenze di rex

GRES PORCELLANATO SMALTATO - GLAZED PORCELAIN STONEWARE - GRES CÉRAMÉ ÉMAILLÉ - GLASIERTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO ESMALTADO - Глазурованный керамогранит			
CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTERISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - технические характеристики			
NORMA DI RIFERIMENTO - SPECIFICATION REFERENCE - NORME DE REFERENCE - HAUPTNORM-NORMA DE REFERENCIA - норма для справок - EN 14411 APP.G-GRUPPO B1a - GL			
	- LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE - LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS - LONGUEUR ET LARGEUR: MARGE DE TOLÉRANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION - LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMARES JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN - LARGO Y ANCHO: DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN - Длина и ширина: допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки от производственных размеров	ISO 10545-2	±0,6%
	- LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA MEDIA DEI 10 CAMPIONI - LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE AVERAGE OF 10 SAMPLE PIECES - LONGUEUR ET LARGEUR: MARGE DE TOLÉRANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA MOYENNE DE 10 ÉCHANTILLONS - LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMARES JEDER FLIESE VOM DURCHSCHNITTMASß DER 10 MUSTER IN PROZENTEN - LARGO Y ANCHO: DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DE LA MEDIA DE LAS 10 MUESTRAS - Длина и ширина: допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки от среднего размера 10 образцов		±0,15%
	SPESORE - THICKNESS - ÉPAISSEUR - DICKE - ESPESOR - Толщина		±5%
	RETTILINEARITÀ SPICOLI - EDGE STRAIGHTNESS - ARÊTES DROITES GERADLINIGKEIT DER KANTEN - RECTILINEARIDAD CANTOS - Прямолинейность кромок		±0,1%
	ORTOGONALITÀ - SQUARENESS - ORTHOGONALITÉ - RECHTWINKLIGKEIT - ORTOGONALIDAD - Прямоугольность %		±0,2%
	PLANARITÀ - FLATNESS - PLANÉITÉ - EBENHEIT - PLANEIDAD - Плоскостность %		±0,35%
	QUALITÀ DELLA SUPERFICIE SURFACE QUALITY QUALITÉ DE LA SURFACE QUALITÄT DER OBERFLÄCHE CALIDAD DE LA SUPERFICIE КАЧЕСТВО ПОВЕРХНОСТИ		CONFORME /CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME/ООТВЕТСТВУЕТ
	MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % - % WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % WASSERAUFNAHME IN % - MASA DE AGUA ABSORBIDA EN % - Поглощенная масса воды %	ISO 10545-3	< 0,1%
	FORZA DI ROTTURA IN N - BREAKAGE RESISTENCE IN N - RESISTANCE A LA RUPTURE EN N BRUCHLAST IN N - RESISTENCIA A LA ROTURA EN N - Разрушающее усилие в Н/мм	ISO 10545-4	spessore ≥ 7,5 mm >1700 spessore < 7,5 mm > 700
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm² - N/mm² FLEXURAL STRENGTH TEST - RESISTANCE A LA FLEXION EN N/mm² BIEGESTÄRKE IN N/mm² - RESISTENCIA A LA FLEXIÓN EN N/mm² - Прочность при изгибе Н/мм²	ISO 10545-7	> 40
	RESISTENZA ALL'ABRASIONE - ABRASION RESISTANCE RESISTANCE A L'ABRASION - WIDERSTAND GEGEN VERSCHLEISS - RESISTENCIA A LA ABRASION - Износостойкость	ISO 10545-7	noce chiaro IV - frackè IV - teak IV - zebano IV wengè III - ebano III
	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI THERMAL SHOCKS RESISTANT - RESISTANCE AUX VARIATIONS THERMIQUES TEMPÉRATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT - RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO Стойкость к перепадам температуры	ISO 10545-9	RESISTE - RÉSISTANT - RÉSISTE ERFÜLLT - RESISTE - Стойкая
	RESISTENZA AL GELO - FROST RESISTANCE - RESISTANCE AU GEL FROSTSICHERHEIT - RESISTENCIA A LA HELADA - Морозостойкость	ISO 10545-12	RESISTE - RÉSISTANT - RÉSISTE ERFÜLLT - RESISTE - Стойкая
	RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS RESISTANCE A BASSES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SÄUREN UND LAUGEN RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS Стойкость к кислотам и щелочам с низкой концентрацией	ISO 10545-13	GLA
	RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINA RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS RESISTANT AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHENIKALIEN UND SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS Стойкость к бытовым химическим веществам и добавкам для бассейнов	ISO 10545-13	GA
	RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANCE TO STAINING - RESISTANCE AUX TACHES WIDERSTAND GEGEN FLECKENBILDNER - RESISTENCIA A LAS MANCHAS Устойчивость к образованию пятен	ISO 10545-14	4
	RESISTENZA AL CAVILLO GLAZE CRAZING RESISTANCE RESISTANCE A LA CRAQUELURE HAARRISS BESTÄNDIGKEIT RESISTENCIA AL CUARTEADO Стойкость к краquelю	ISO 10545-11	RESISTE - RÉSISTANT - RÉSISTE ERFÜLLT - RESISTE - Стойкая

PER UN EFFETTO OTTIMALE DELLA POSA, FLORIM SUGGERISCE DI MANTENERE 2 MM DI FUGA PER POSE MONOFORMATO E 3 MM PER COMBINARE FORMATI MISTI - FOR OPTIMAL INSTALLATION RESULTS, FLORIM RECOMMENDS MAINTAINING A JOINT OF 2 MM 1/12" FOR SINGLE FORMAT INSTALLATIONS AND 3 MM 1/8" TO COMBINE MIXED FORMATS - POUR RÉALISER UNE POSE PARFAITE, FLORIM SUGGÈRE DE MAINTENIR 2 MM DE JOINT POUR LA POSE DES MONOFORMATS, ET 3 MM POUR LES COMBINAISONS DE FORMATS MIXTES - UM EINEN OPTIMALEN EFFEKT BEIM VERLEGEN ZU ERZIELEN EMPFËHLT FLORIM EINE 2 MM FUGE BEI EINFORMATIGEN VERLEGENEN, UND 3 MM FUGE BEI FORMATKOMBINATIONEN - PARA LOGRAR LOS MAXIMOS RESULTADOS EN LA POSA DEL PRODUCTO, FLORIM ACONSEJA 2 MM DE JUNTA EN APLICACIONES MONOFORMATO Y 3 MM EN COMBINACIONES DE FORMATOS MIXTOS - ДЛЯ ОПТИМАЛЬНОЙ УКЛАДКИ "FLORIM" РЕКОМЕНДУЕТ ВЫДЕРЖИВАТЬ ЗАЗОР 2 MM ДЛЯ МОНОФОРМАТА И 3 MM ПРИ СМЕШАННЫХ ФОРМАТАХ.

GRADO DI VARIAZIONE CROMATICA - DEGREE OF COLOUR CHANGE - DEGRE DE VARIATION CHROMATIQUE - GRAD DER FARBABWEICHUNG - GRADO DE VARIACIÓN CROMÁTICA - СТЕПЕНЬ ХРОМАТИЧЕСКОГО ИЗМЕНЕНИЯ			
	LOW THE LEAST AMOUNT OF SHADE AND TEXTURE VARIATION ATTAINABLE IN NATURALLY FIRED CLAY PRODUCTS. Prodotto Monocromatico Produit Monochromatique Einfarbiges Produkt Producto Monocromático ОДНОЦВЕТНАЯ ПРОДУКЦИЯ V1		MODERATE LIGHT TO MODERATE SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON. Prodotto con leggera variazione cromatica Produit à légère variation chromatique Produkt mit leichter Farbnuance Producto con una pequeña variación cromática ПРОДУКЦИЯ С ЛЕГКИМИ ЦВЕТОВЫМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ V2
	HIGH HIGH SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON. Prodotto con marcata variazione cromatica Produit à variation chromatique accentuée Produkt mit ausgeprägter Farbnuance Producto con evidente variación cromática ПРОДУКЦИЯ С ЯРКИМИ ЦВЕТОВЫМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ V3		RANDOM VERY HIGH SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON. Prodotto con forte variazione cromatica Produit à forte variation chromatique Produkt mit starker Farbnuance Producto con fuerte variación cromática ПРОДУКЦИЯ С СИЛЬНЫМИ ЦВЕТОВЫМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ V4



Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatore CE vedere il sito www.rex-cerart.it
Please refer to our web site www.rex-cerart.it for technical information related to CE labelling
Pour tout renseignement sur l'avis technique de la marque CE veuillez consulter le site www.rex-cerart.it
Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website www.rex-cerart.it
Para informaciones relativas a las especificaciones técnicas sobre la marca CE, chequear el sitio www.rex-cerart.it

Certificazione obbligatoria per l'esportazione in Cina
Certification mandatory for export to China
Certification obligatoire pour l'exportation en Chine
Für den Export nach China obligatorische Zertifizierung
Certificación obligatoria para la exportación a China
Обязательная сертификация для экспорта в Китай

Sistema Qualità
Certificato n° 50 100 1271

Socio GBC Italia

superfici e colori
surfaces & colours
surfaces et couleurs
Oberflächen und Farben
superficies y colores
Поверхности и цветах

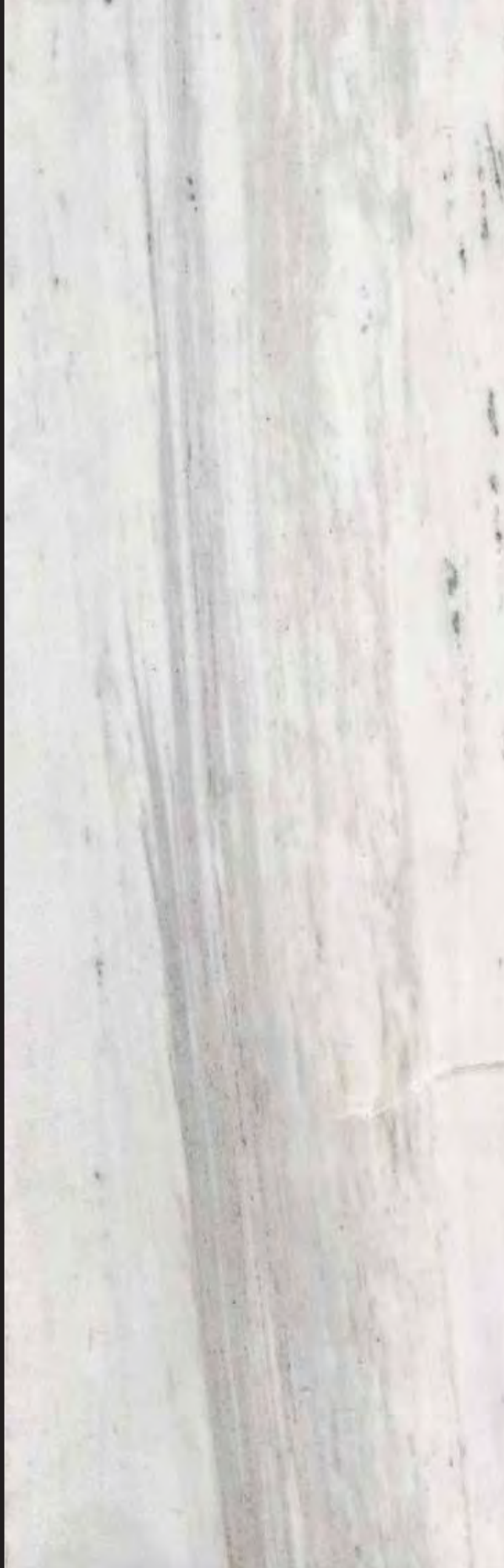
i bianchi di rex

gres porcellanato smaltato - glazed porcelain stoneware - gres cérame émaillé
glasierte feinsteinzeug - gres porcelánico esmaltado - Глазурованный керамогранит



calacatta naturale

calacatta lucido



palissandro naturale

palissandro lucido



paonazetto naturale

paonazetto lucido



sorrento naturale

sorrento lucido









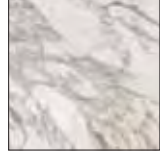

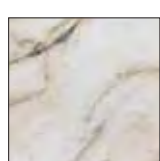

i bianchi di rex

gres porcellanato smaltato











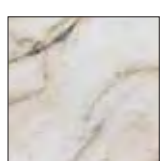

glazed porcelain stoneware - gres cérame émaillé - glasierte feinsteinzeug - gres porcelánico esmaltado - Глазурованный керамогранит

Squadrato - Squared - Equarri - Rektifiziert - Escuadrado - обтесанный

10 mm 3/8" 
Spessore/Thickness
Épaisseur/Dicke
Espesor/Толщина

	60x120 235/8"x471/8" 	60x60 235/8"x235/8" 	30x60 113/4"x235/8" 	45x45 175/8"x175/8" 	22,5x45 87/8"x175/8" 	60x120 235/8"x471/8" 	60x60 235/8"x235/8" 	30x60 113/4"x235/8" 
	naturale - matte - mat - matt - mate - натуральный					lucido - shiny - brillant - glänzend - brillante - ЛЯНЦЕВАЯ		
calacatta 	726950	726790	727613	726839	727621	726949	726794	727614
palissandro 	726945	726789	727615	726838	727623	726946	726793	727616
paonazetto 	726943	726787	727611	726836	727619	726944	726791	727612
sorrento 	726947	726788	727617	726837	727625	726948	726792	727618

pezzi speciali
special trims
pièces spéciales
formstücke
piezas especiales
Специальные изделия

	7,5x45 3"x175/8" battiscopa 	10x60 4"x235/8" battiscopa 	33x45 13"x175/8" gradino 	33x45 13"x175/8" angolo gradino DX 	33x45 13"x175/8" angolo gradino SX 	7,5x45 3"x175/8" battiscopa 	10x60 4"x235/8" battiscopa 	33x45 13"x175/8" gradino 
	naturale - matte - mat - matt - mate - натуральный					lucido - shiny - brillant - glänzend - brillante - ЛЯНЦЕВАЯ		
calacatta 	727489	727497	727514	727525	727526	727493	727501	727518
palissandro 	727488	727496	727513	727521	727522	727492	727500	727517
paonazetto 	727491	727499	727516	727533	727534	727495	727503	727520
sorrento 	727490	727498	727515	727529	727530	727494	727502	727519

slim/4

					4 mm 1/8" ↓			
45x45 17 ⁵ / ₈ "x17 ⁵ / ₈ "	22,5x45 8 ⁷ / ₈ "x17 ⁵ / ₈ "	30x30 11 ³ / ₄ "x11 ³ / ₄ " mosaico 3x15	30x30 11 ³ / ₄ "x11 ³ / ₄ " mosaico 3x15	30x30 11 ³ / ₄ "x11 ³ / ₄ " mosaico 3D mix 3x3	60x120 23 ⁵ / ₈ "x47 ¹ / ₈ "	30x120 11 ³ / ₄ "x47 ¹ / ₈ "	30x60 11 ³ / ₄ "x23 ⁵ / ₈ "	60x60 23 ⁵ / ₈ "x23 ⁵ / ₈ "
		naturale - matte mat - matt mate - натуральный	lucido - shiny brillant - glänzend brillante - ЛЯНЦЕВАЯ		naturale - matte - mat - matt - mate - натуральный			
726844	727622	727506	727510	727537	726862	726955	726806	726798
726843	727624	727505	727509	727538	726855	726954	726805	726797
726840	727620	727508	727512	727540	726853	726952	726803	726795
726842	727626	727507	727511	727539	726854	726953	726804	726796

33x45 13"x17 ⁵ / ₈ " angolo gradino DX	33x45 13"x17 ⁵ / ₈ " angolo gradino DX
727527	727528
727523	727524
727535	727536
727531	727532

pezzi speciali
special trims
pièces spéciales
formstücke
piezas especiales
Специальные изделия

4x45
11¹/₂"x17⁵/₈"
torello



4x4
11¹/₂"x11¹/₂"
angolo torello



1x15
3⁸/₈"x57⁷/₈"
quarter round



4x45
11¹/₂"x17⁵/₈"
torello



4x4
11¹/₂"x11¹/₂"
angolo torello



1x15
3⁸/₈"x57⁷/₈"
quarter round



10 mm 3/8" ↓

naturale - matte - mat - matt - mate - натуральный

lucido - shiny - brillant - glänzend - brillante - ЛЯНЦЕВАЯ

sorrento



727546

727549

727551

727548

727550













727552

i bianchi di rex

GRES PORCELLANATO SMALTATO - GLAZED PORCELAIN STONEWARE - GRES CÉRAME ÉMAILLÉ - GLASIERTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO ESMALTADO - Глазурованный керамогранит

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - технические характеристики

NORMA DI RIFERIMENTO - SPECIFICATION REFERENCE - NORME DE REFERENCE - HAUPTNORM-NORMA DE REFERENCIA - норма для справок - EN 14411 APP.G-GRUPPO B1a - GL

	- LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE. - LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS. - LONGUEUR ET LARGEUR: MARGE DE TOLÉRANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION. - LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMARES JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN. - LARGO Y ANCHO: DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN. - Длина и ширина: допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки от производственных размеров	ISO 10545-2	±0,6%
	- LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA MEDIA DEI 10 CAMPIONI. - LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE AVERAGE OF 10 SAMPLE PIECES. - LONGUEUR ET LARGEUR: MARGE DE TOLÉRANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA MOYENNE DE 10 ÉCHANTILLONS. - LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMARES JEDER FLIESE VOM DURCHSCHNITTSMAß DER 10 MUSTER IN PROZENTEN. - LARGO Y ANCHO: DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DE LA MEDIA DE LAS 10 MUESTRAS. - Длина и ширина: допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки от среднего размера 10 образцов		±0,15%
	SPESSORE - THICKNESS - ÉPAISSEUR - DICKE - ESPESOR - Толщина		±5%
	RETTILINEARITÀ SPIGOLI - EDGE STRAIGHTNESS - ARÊTES DROITES GERADLINIGKEIT DER KANTEN - RECTILINEARIDAD CANTOS - Прямолинейность кромок		±0,1%
	ORTOGONALITÀ - SQUARENESS - ORTHOGONALITÉ - RECHTWINKLIGKEIT - ORTOGONALIDAD - Прямоугольность %		±0,2%
	PLANARITÀ - FLATNESS - PLANÉITÉ - EBENHEIT - PLANEIDAD - Плоскостность %		±0,35%
	QUALITÀ DELLA SUPERFICIE SURFACE QUALITY QUALITÉ DE LA SURFACE QUALITÄT DER OBERFLÄCHE CALIDAD DE LA SUPERFICIE КАЧЕСТВА ПОВЕРХНОСТИ		CONFORME/CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME/ООТВЕТСТВУЕТ
	MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % - % WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % WASSERAUFNAHME IN % - MASA DE AGUA ABSORBIDA EN % - Поглощенная масса воды %	ISO 10545-3	< 0,1%
	FORZA DI ROTTURA IN N° - BREAKAGE RESISTENCE IN N° - RESISTANCE A LA RUPTURE EN N° BRUCHLAST IN N° - RESISTENCIA A LA ROTAURA EN N° - Разрушающее усилие в Н/мм²	ISO 10545-4	spessore ≥ 7,5 mm >1700 spessore < 7,5 mm > 700
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm² - N/mm² FLEXURAL STRENGTH TEST - RÉSISTANCE A LA FLEXION EN N/mm² BIEGEFESTIGKEIT IN N/mm² - RESISTENCIA A LA FLEXIÓN EN N/mm² - Прочность при изгибе Н/мм²	ISO 10545-7	> 40
	RESISTENZA ALL'ABRASIONE - ABRASION RESISTANCE RESISTANCE A L'ABRASION - WIDERSTAND GEGEN VERSCHLEISS - RESISTENCIA A LA ABRASION - Износостойкость	ISO 10545-9	CLASSE IV
	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI THERMAL SHOCKS RESISTANT - RESISTANCE AUX VARIATIONS THERMIQUES TEMPERATURWECHSEL BESTÄNDIGKEIT - RESISTENCIA AL CHOQUE TERMICO Стойкость к перепадам температуры	ISO 10545-9	RESISTE - RÉSISTANT - RÉSISTE ERFÜLLT - RESISTE - Стойкая
	RESISTENZA AL GELLO - FROST RESISTANCE - RESISTANCE AU GEL FROSTSICHERHEIT - RESISTENCIA A LA HELADA - Морозостойкость	ISO 10545-12	RESISTE - RÉSISTANT - RÉSISTE ERFÜLLT - RESISTE - Стойкая
	RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS RESISTENZ A BASSES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SAUREN UND LAUGEN RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS Стойкость к кислотам и щелочам с низкой концентрацией	ISO 10545-13	GLA
	RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINA RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS RESISTANT AUX PRODUITS CHIMIQUES A USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADITIFS POUR PISCINE WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHEMIEKALIEN UND SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS Стойкость к бытовым химическим веществам и добавкам для бассейнов	ISO 10545-13	GA
	COEFFICIENTE D'ATTRITO (SCIVOLosità) FRICTION COEFFICIENT (SLIPPERINESS) - COEFFICIENT DE FRICTION (GLISSEMENT) REIBUNGSKOEFFIZIENT (SCHLÜPFRIEGKEIT) - COEFICIENTE DE ANTI DESLIZAMIENTO Коэффициент трения	DIN 51130 ASTM C1028	R9 naturale / matte DRY/WET > 0,6
	RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANCE TO STAINING - RESISTANCE AUX TÂCHES WIDERSTAND GEGEN FLECKENBILDNER - RESISTENCIA A LAS MANCHAS Устойчивость к образованию пятен	ISO 10545-14	4
	RESISTENZA AL CAVILLO GLAZE CRAZING RESISTANCE RESISTANCE A LA CRAQUELURE HAARRISS BESTÄNDIGKEIT RESISTENCIA AL CUARTEADO Стойкость к краquelю	ISO 10545-11	RESISTE - RÉSISTANT - RÉSISTE ERFÜLLT - RESISTE - Стойкая

PER UN EFFETTO OTTIMALE DELLA POSA, FLORIM SUGGERISCE DI MANTENERE 2 MM DI FUGA PER POSE MONOFORMATO E 3 MM PER COMBINARE FORMATI MISTI - FOR OPTIMAL INSTALLATION RESULTS, FLORIM RECOMMENDS MAINTAINING A JOINT OF 2 MM 1/16" FOR SINGLE FORMAT INSTALLATIONS AND 3 MM 1/8" TO COMBINE MIXED FORMATS - POUR RÉALISER UNE POSE PARFAITE, FLORIM SUGGÈRE DE MAINTENIR 2 MM DE JOINT POUR LA POSE DES MONOFORMATS, ET 3 MM POUR LES COMBINAISONS DE FORMATS MIXTES - UM EINEN OPTIMALEN EFFEKT BEI DER VERLEGEN ZU ERZIELEN EMPFIEHLE FLORIM EINE 2 MM FUGE BEI EINFORMATIGEN VERLEGENUNGEN, UND 3 MM FUGE BEI FORMATKOMBINATIONEN - PARA LOGRAR LOS MÁXIMOS RESULTADOS EN LA POSA DEL PRODUCTO, FLORIM ACONSEJA 2 MM DE JUNTA EN APLICACIONES MONOFORMATO Y 3 MM EN COMBINACIONES DE FORMATS MIXTOS - ДЛЯ ОПТИМАЛЬНОЙ УКЛАДКИ "FLORIM" РЕКОМЕНДУЕТ ВЫДЕРЖИВАТЬ ЗАЗОР 2 MM ДЛЯ МОНОФОРМАТА И 3 MM ПРИ СМЕШАННЫХ ФОРМАТАХ.

GRADO DI VARIAZIONE CROMATICA - DEGREE OF COLOUR CHANGE - DEGRE DE VARIATION CHROMATIQUE - GRAD DER FARBABWEICHUNG - GRADO DE VARIACION CROMÁTICA - СТЕПЕНЬ ХРОМАТИЧЕСКОГО ИЗМЕНЕНИЯ

 <p>LOW</p> <p>THE LEAST AMOUNT OF SHADE AND TEXTURE VARIATION ATTAINABLE IN NATURALLY FIRED CLAY PRODUCTS.</p> <p>Prodotto Monocromatico Produit Monochromatique Einfarbiges Produkt Producto Monocromático Однoцветная продукция</p> <p>V1</p>	 <p>MODERATE</p> <p>LIGHT TO MODERATE SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON.</p> <p>Prodotto con leggera variazione cromatica Produit à légère variation chromatique Produkt mit leichter Farbnuance Producto con una pequeña variación cromática Продукция с легкими цветовыми изменениями</p> <p>V2</p>	 <p>HIGH</p> <p>HIGH SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON.</p> <p>Prodotto con marcata variazione cromatica Produit à forte variation chromatique accentuée Produkt mit ausgeprägter Farbnuance Producto con evidente variación cromática Продукция с яркими цветовыми изменениями</p> <p>V3</p>	 <p>RANDOM</p> <p>VERY HIGH SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON.</p> <p>Prodotto con forte variazione cromatica Produit à forte variation chromatique accentuée Produkt mit starker Farbnuance Producto con fuerte variación cromática Продукция с сильными цветовыми изменениями</p> <p>V4</p>
--	--	--	--

CE

FLORIM Ceramiche S.p.A
Via Canaletto, 24 - 41042 Fiorano Modenese (MO) - Italia

CCC

放射性水平 A

TUV SÜD
ISO 9001

Sistema Qualità
Certificato n° 50 100 1271

GREEN BUILDING COUNCIL
ITALIA

Socio GBC Italia

Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito www.rex-cerami.it
Please refer to our web site www.rex-cerami.it for technical information related to CE labelling
Pour tout renseignement sur l'étiquetage CE veuillez consulter le site www.rex-cerami.it
Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website www.rex-cerami.it
Para informaciones relativas a las especificaciones técnicas sobre la marca CE, chequear el sitio www.rex-cerami.it

Certificazione obbligatoria per l'esportazione in Cina
Certification mandatory for export to China
Certification obligatoire pour l'exportation en Chine
Für den Export nach China obligatorische Zertifizierung
Certificación obligatoria para la exportación a China
Обязательная сертификация для экспорта в Китай



MADE IN FLORIM

Florim Ceramiche S.p.A.
Via Canaletto 24
41042 Fiorano Modenese Mo Italy
T +39 0536 840911 F +39 0536 840999
info@rex-cerart.it
rex-cerart.it
florim.it