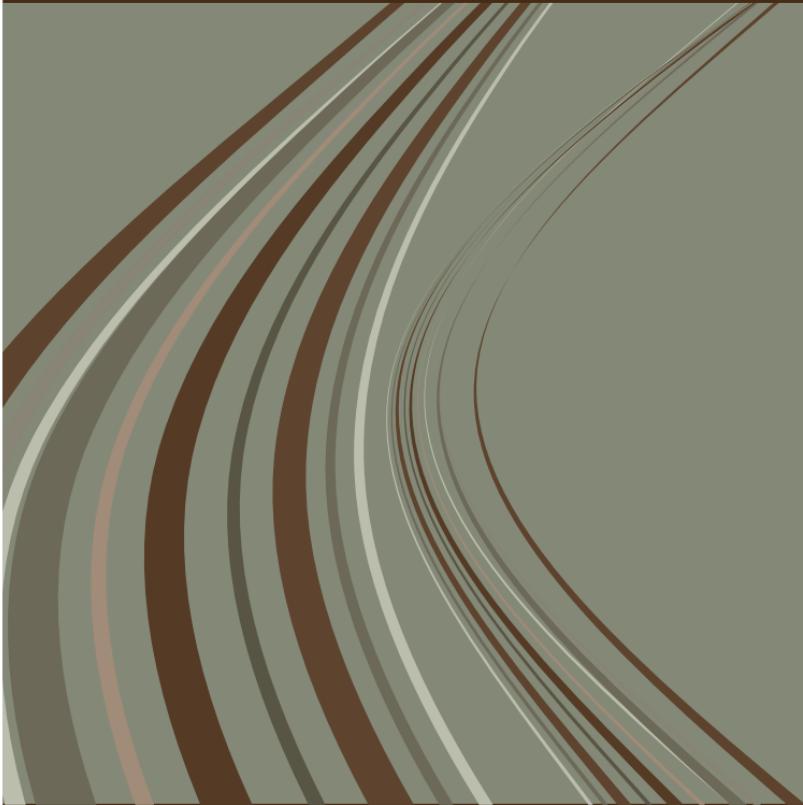


# le pietre



WALL & FLOOR TILES



MADE IN FLORIM

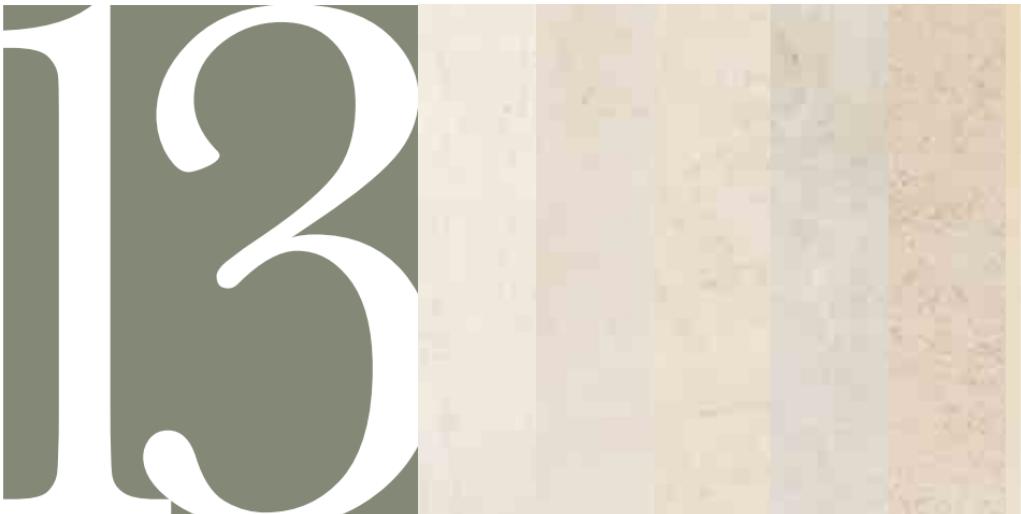
32,1x48,15  
16,05x48,15  
20x33,3  
48,15x96,3  
48,15x48,15  
32,1x32,1



# le pietre

Tredici pietre create da Cerim per interpretare il design più innovativo e cosmopolita. Tredici progetti per vestire il futuro, insuperabili per qualità strutturale ed estetica. Tredici motivi per scegliere la bellezza ad alto contenuto tecnologico.

Thirteen stones created by Cerim to interpret the most innovative and cosmopolitan design. Thirteen projects to dress the future, unmatchable in terms of structural quality and aesthetics. Thirteen reasons for choosing hi-tech beauty. / Treize pierres créées par Cerim comme une interprétation du design le plus innovant et cosmopolite qui soit. Treize projets aux qualités structurelles et esthétiques sans égal pour habiller le futur. Treize motifs pour choisir la beauté associée à un riche contenu technologique. / Cerim hat dreizehn Steine entwickelt, die das innovative und kosmopolitische Design interpretieren. Dreizehn Projekte, die in die Zukunft investieren, mit einer strukturell und ästhetisch unübertreffbaren Qualität. Dreizehn Gründe, um Schönheit mit höchstem technologischem Gehalt zu wählen. / Trece piedras creadas por Cerim para interpretar el diseño más innovador y cosmopolita. Trece proyectos para revestir el futuro, insuperables en lo que a calidad estructural y estética se refiere. Trece motivos para escoger la belleza de elevado contenido tecnológico. / Тринадцать сортов камня для модного и современного дизайна. Тринадцать способов оформить интерьер будущего благодаря материалу, не имеющему себе равных по качеству структуры и эстетическим свойствам. И, наконец, тринадцать причин для того, чтобы остановить свой выбор на гармоничном сочетании красоты и высоких технологий. Откройте для себя новую коллекцию компании Cerim "Le Pietre".



pietra st. nicolas

pietra lacòme

samarcanda

pietra pece

rochebelle

**travertino classico**



**pietra di farges**

**rocheron**

**pietra leccese**



**grigio tao**

**pulpis**

**nero marquinia**

# Nel passato si specchia il futuro.

## *Nuova finitura di superficie: lucida.*

Cerim reinterpreta una collezione di successo nel segno dell'estetica contemporanea. La superficie lucida dona splendore alla materia e crea movimenti cromatici di grande suggestione. Nel riflesso di nuove trasparenze l'ambiente si veste d'emozione.

**The future is reflected in the past.**

*New polished finish.*

Cerim redesigns a successful collection with a new modern style. The polished finish gives the matter splendour and creates rather impressive chromatic movements. The room fills with reflecting emotions.

**Le futur se reflète dans le passé.**

*Nouvelle finition de surface brillante.*

Cerim réinterprète une collection à succès sous le signe de l'esthétique contemporaine. La surface brillante fait resplendir la matière et crée des saisissants mouvements chromatiques. La pièce se pare d'émotion dans le reflet de nouvelles transparences.

**Die Zukunft spiegelt sich in der Vergangenheit.**

*Neues Finish mit polierter Oberfläche.*

Cerim bietet die Neuinterpretation einer Erfolgskollektion im Zeichen der modernen Ästhetik. Die polierte Oberfläche verleiht der Materie Glanz und bildet höchst eindrucksvolle chromatische Bewegungen. Der Wohnraum kleidet sich im Widerschein neuer Transparenzen mit Emotionen.

**En el pasado se refleja el futuro.**

*Nuevo acabado de superficie brillante.*

Cerim reinterpreta una colección exitosa bajo el signo de la estética contemporánea. La superficie brillante otorga esplendor a la materia y crea movimientos cromáticos de gran sugerencia. En el reflejo de nuevas transparencias el ambiente se reviste de emoción.

**В прошлом отражается будущее.**

*Новый тип полированной поверхности.*

Компания Cerim reinterprets одну из своих уникальных коллекций в ключе современной эстетики. Благодаря полированной поверхности плитка сверкает и переливается изумительными оттенками. Прозрачное сияние окутывает чувственной атмосферой Ваше помещение.



White Body / Pâte Blanche / Weißscherlige / Pasta Blanca / Белая паста



Dedicated exclusively to wall tiles, the line denominated le pietre with white body is ideal for rooms in which elegance is matched with practicality. / Exclusivement consacrée au revêtement mural, la ligne le piété avec tesson en pâte blanche est idéale pour les pièces dans lesquelles l'élégant se mêle à pratique. / Die ausschließlich für Wandverkleidungen konzipierte Linie le piété mit Scherben aus weißer Masse ist ideal für Bereiche, in denen Eleganz mit Zweckdienlichkeit zueinander gehören. / Dedicada exclusivamente al revestimiento, la linea le piété con soporte de pasta blanca es ideal para ambientes donde la elegancia abraza la practicidad. / Плитка Le Pietre с основой из белой глины разработана исключительно для облицовки стен. Элегантный стиль и практичность материала идеальны для создания уникального интерьера.

Glazed Porcelain Stoneware / Gres Céramique Émaillé / Glasierte Feinsteinzeug / Gres Porcelanico Esmaltado / Глазурованный керамогранит



Le piété line in natural porcelain stoneware is devised for floor and wall tiles, which are the role leaders in a never ending story of success. / La série le piété en grès céramique naturel pour revêtements de sol et de mur est le protagoniste d'une longue histoire de succès. / Die Produkte der Linie le piété aus natürlichem Feinsteinzeug dienen für Fußböden und Wandverkleidungen und sind die Protagonisten einer unendlich langen Erfolgsgeschichte. / le piété de gres porcelánico natural nacen para pavimentos y revestimientos y son las protagonistas de una historia infinita de éxitos. / Специально разработанная для покрытия полов и облицовки стен плитка Le Pietre из натурального фарфорового керамогранита - это история невероятного успеха с самого момента создания.

Glazed Porcelain Stoneware / Gres Céramique Émaillé  
Glasierte Feinsteinzeug / Gres Porcelanico Esmaltado  
Глазурованный керамогранит



The new line in polished porcelain stoneware is the cunning combination of design and high performance of wall and floor tiles for rooms of unmistakable style. / La nouvelle ligne en grès céramique brillant est la savante synthèse de design et de prestations élevées des revêtements de sol et de mur pour des pièces au style unique. / Die neue Linie polierter Feinsteinzeug ist die gekonnte Synthese aus Design und hohen Leistungen Bodenbeläge und Wandverkleidungen für Räume mit unverkennbarem Stil. / La nueva linea de gres porcelánico brillante es la síntesis magistral entre diseño y altas prestaciones; revestimientos y pavimentos para ambientes con un estilo inconfundible. / Новая линия плитки из полированного фарфорового керамогранита специально разработана для покрытия полов и облицовки стен. Непревзойденное сочетание современного дизайна и высококачественных материалов является неповторимым инструментом для создания неповторимого стиля в Вашем интерьере.

## Pasta Bianca / Naturale

20x33,3

32,1x48,15

16,05x48,15

Dedicata esclusivamente al rivestimento, la linea *le pietre* in pasta bianca è ideale per ambienti in cui l'eleganza si sposa con la praticità.

## Grés Porcellanato Smaltato / Naturale

48,15x96,3

48,15x48,15

32,1x32,1

*le pietre* in grés porcellanato naturale nascono per pavimenti e rivestimenti e sono protagoniste di una storia infinita di successi.

## Grés Porcellanato Smaltato / Lucido

48,15x96,3

48,15x48,15

16,05x48,15

La nuova linea in grés porcellanato lucido è sintesi sapiente di design ed alte prestazioni, rivestimenti e pavimenti per ambienti dallo stile inconfondibile.

# pulpis naturale

Pulpis ha saputo coniugare un'avanzata tecnologia produttiva alle più raffinate tendenze architettoniche. Nella versione naturale, esprime il carattere di una scelta esclusiva, per ambienti dalla forte personalità.

Pulpis skilfully combines a cutting edge production technology with the most refined of architectural trends. In the matt version, it highlights the character of an exclusive choice for rather bold rooms. / Pulpis réussit à allier une technologie de production avancée aux tendances architecturales les plus raffinées. Dans sa version naturelle, il exprime tout le caractère d'un choix exclusif, pour des pièces empreintes d'une forte personnalité. / Pulpis hat es verstanden, eine fortschrittliche Produktionstechnologie mit den raffiniertesten architektonischen Trends zu verbinden. In der natürlichen Ausführung drückt Pulpis den Charakter einer exklusiven Wahl für Räume mit einer starken Personalität aus. / Pulpis ha sabido conjugar una avanzada tecnología productiva con las tendencias arquitectónicas más refinadas. En la versión natural, expresa el carácter de una elección exclusiva, para ambientes con una fuerte personalidad. / Плитка Pulpis соединила в себе передовые технологии производства и самые изысканные архитектурные тенденции. Природная естественность подчеркнет уникальную индивидуальность Вашего интерьера.

Rivestimento / Pasta Bianca  
Wall / White Body  
Faience / Pâte Blanche  
Wandfliese / Weißscherlige  
Revestimiento / Pasta Blanca  
Облицовочная плитка / Белая паста

Pavimento / Gres Porcellanato Smaltato  
Floor / Glazed Porcelain Stoneware  
Sol / Gres Céramique Emaillé  
Bodenfliese / Glasierte Feinsteinzeug  
Pavimento / Gres Porcelánico Esmaltado  
Напольная / Фаянсовый керамогранит



pulpis lucido



# 48,15x96,3 cm.

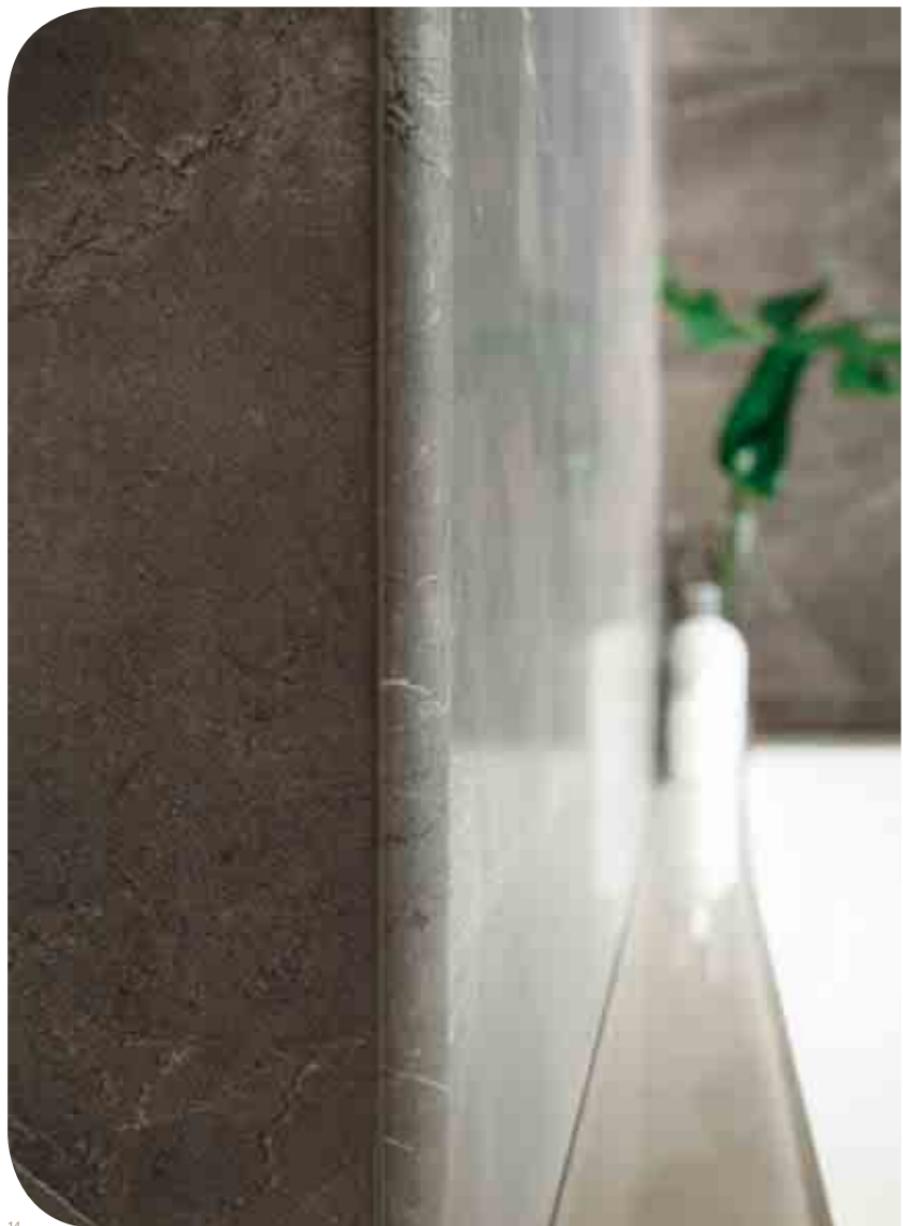
Le grandi lastre vestono lo spazio di tonalità infinite e la luce si specchia nell'incanto della superficie lucida. I formati modulari regalano il privilegio della massima potenzialità espressiva.

The large slabs dress space with infinite shades and the light reflects in the charm of the polished finish. The modular sizes offer the privilege of maximum expressive potentials. / Les grandes dalles habillent l'espace de tonalités infinies alors que la lumière se réverbère avec bonheur dans la surface brillante. Les formats modulaires permettent d'explorer toutes les potentialités d'expression. / Die großformatigen Platten kleiden den Raum mit unendlichen Farbtönen und das Licht spiegelt sich im Zauber der polierten Oberfläche. Die modularen Formate bieten das Privileg einer höchsten Ausdrucksleistung. / Las grandes losas visten el espacio con infinitas tonalidades y la luz reverbera hechizando la superficie brillante. Los formatos modulares otorgan el privilegio de la máxima potencialidad expresiva. / Крупногабаритная плитка с полированной поверхностью заполнит пространство бесконечными оттенками и изумительными бликами света. Разнообразие модульных форматов откроет безграничные возможности для воплощения самых оригинальных идей.



Rivestimento: pulpis 48,15x96,3 / 16,05x48,15 - Pavimento: pulpis 48,15x48,15 lucido





**L'eleganza dei pezzi speciali, la preziosità dei decori, la varietà degli accessori arricchiscono la gamma. Nei dettagli di una scelta coordinata lo spazio si estende senza più limiti.**

The elegance of the trim pieces, the preciousness of the decors, the variety of the accessories enrich the range. Space opens out without limits in the details of a coordinated choice. / L'élegance des pièces spéciales, le raffinement des décors, la variété des accessoires enrichissent la gamme. Dans les détails d'un choix assorti, l'espace ne connaît plus de limites. / Die Eleganz der Spezialstücke, die Kostbarkeit der Dekore und die Vielfalt der Zubehör bereichern das Sortiment. Der Raum erweitert sich grenzenlos in den Details einer koordinierten Wahl. / La elegancia de las piezas especiales, el esplendor de las decoraciones, la variedad de los accesorios enriquecen la gama. En los detalles de una selección coordinada, el espacio trasciende sin límites. / Элегантные специальные элементы, роскошные декоры, бесчисленные детали дополнят основную гамму. Безупречный подбор и гармоничное сочетание деталей создадут ощущение безграничного пространства.





samarcanda naturale

Rivestimento: samarcanda 32,1x48,15 / puls mosaico 32,1x32,1 - Pavimento: samarcanda 48,15x48,15

Rivestimento / Pasta Bianca

Wall / White Body

Faience / Pâte Blanche

Wandfliese / Weißscherbige

Revestimiento / Pasta Blanca

Облицовочная плитка / Белая паста

Pavimento / Gres Porcellanato Smaltato

Floor / Glazed Porcelain Stoneware

Sol / Gres Cérame Emailé

Bodenfliese / Glasierte Feinsteinzeug

Pavimento / Gres Porcelánico Esmaltado

Напольная / глазурованный керамогранит



# rocheron naturale



Rivestimento: pietra st. nicolas 16,05x48,15 - Pavimento: pietra st. nicolas 48,15x48,15

**Rivestimento / Pasta Bianca**

Wall / White Body

Faience / Pâte Blanche

Wandfliese / Weißscherlige

Revestimiento / Pasta Blanca

Облицовочная плитка / Белая паста

**Pavimento / Gres Porcellanato Smaltato**

Floor / Glazed Porcelain Stoneware

Sol / Gres Cérame Émaillé

Bodenfliese / Glasierte Feinsteinzeug

Pavimento / Gres Porcelánico Esmaltado

Напольная / Глазурованный керамогранит



pietra st. nicolas **naturale**



# grigio tao naturale

L'estetica ha incontrato la praticità. Grigio Tao accorda la linea essenziale alla vivacità cromatica. Suggestioni di colore attraversano le pareti, per poi rincorrersi sui pavimenti, come tracce di pura eleganza.

Attractive and practical. Grigio Tao matches the essential line with the chromatic brightness. Impressive colours cross the walls to run back down to the floor with a trace of pure elegance. / Quand l'esthétique rencontre la pratique, Grigio Tao accorde la ligne essentielle à la vivacité chromatique. Des suggestions de couleur traversent les murs et glissent sur les pavements, comme des traces d'une élégance pure. / Ästhetik und Zweckdienlichkeit haben zusammengefunden. Grigio Tao vereint eine wesentliche Linie mit der chromatischen Lebhaftigkeit. Farbliche Suggestionen führen über die Wände und verfolgen sich dann auf den Böden, wie Spuren reiner Eleganz. / La estética ha abrazado la practicidad. Grigio Tao armoniza la línea esencial con la vivacidad cromática. Sugerencias de color atraviesan las paredes para seguirse luego por los pavimentos, como huellas de pura elegancia. / Изысканное сочетание красоты и практичности. Плитка Grigio Tao сочетает в себе простоту серых тонов и изящество цветовых нюансов. Цветовые пятна, скользящие по стенам и плавно перетекающие на поверхность пола, подчеркнут элегантность стиля.

Rivestimento / Pasta Bianca

Wall / White Body

Faience / Pâte Blanche

Wandfliese / Weißscherlige

Revestimiento / Pasta Blanca

Санитарная плитка / Белая паста

Pavimento / Gres Porcellanato Smaltato

Floor / Glazed Porcelain Stoneware

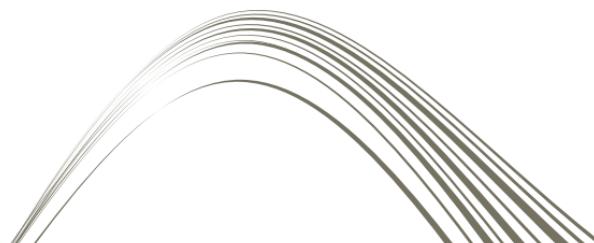
Sol / Gres Cérame Emailé

Bodenfliese / Glasierte Feinsteinzeug

Pavimento / Gres Porcellánico Esmaltado

Напольная / Глазурованный керамогранит





# grigio tao lucido

**Nella nuova versione lucida la luce diventa protagonista, svelando le venature della pietra mai uguale e lo spazio si accende, nella ricchezza materica di una scelta incorruttibile alle mode e al tempo.**

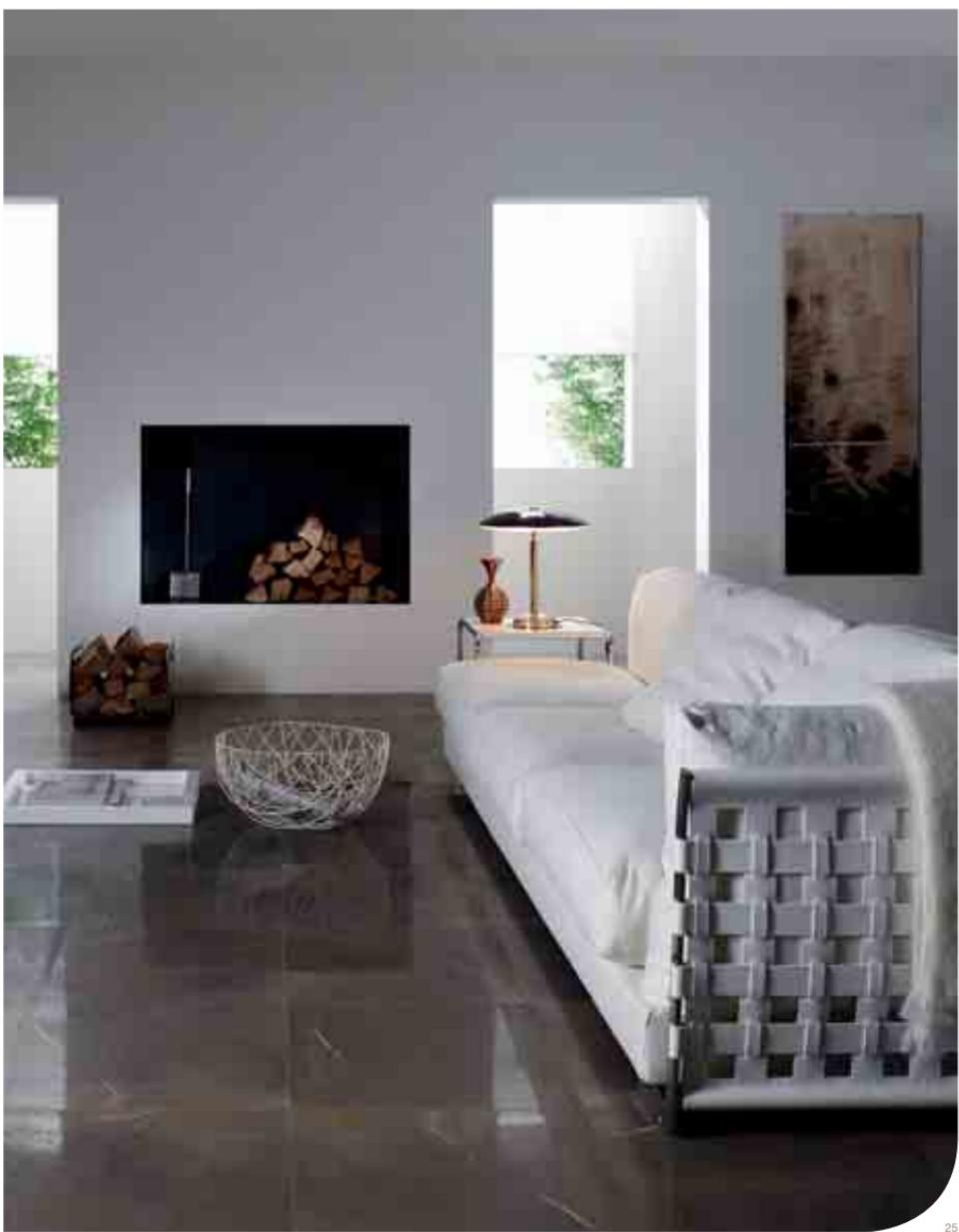
In the new polished version, light becomes the role leader, revealing the ever differing vein effects of stone and space comes alight in the richness of matter of a choice that fears not trends nor time. / Dans la nouvelle version brillante, la lumière joue les premiers rôles, révélatrice des marbrures de la pierre, toujours différente. L'espace s'éclaire, dans la richesse de matière d'un choix détaché des modes et du temps qui passe. / In der neuen polierten Version ist das Licht der Protagonist: Es offenbart niemals gleiche Aderungen und erhellt den Raum, in der materischen Reichheit einer durch Mode und Zeit unverderblichen Wahl. / En la nueva versión brillante la luz se vuelve protagonista. Desvela las vetas irrepetibles de la piedra, enciende el espacio y emana la riqueza propia de la materia. Una elección imprecocedera, ajena a la moda y al tiempo. / Благодаря плитке с новой полированной поверхностью Ваше помещение зальется чарующим светом, который ярко подчеркнет всю неповторимость рисунка и великолепие текстуры камня, неподверженного влиянию моды и времени.







Pavimento: grigio tao 48,15x48,15 lucido









pietra lacôme **naturale**

Rivestimento: pietra lacôme 16,05x48,15 • Pavimento: pietra lacôme 32,1x32,1

Rivestimento / Pasta Bianca

Wall / White Body

Faience / Pâte Blanche

Wandfliese / Weißscherlige

Revestimiento / Pasta Blanca

Облицовочная плитка / Белая паста

Pavimento / Gres Porcellanato Smaltato

Floor / Glazed Porcelain Stoneware

Sol / Gres Cérame Émaillé

Bodenfliese / Glasierte Feinsteinzeug

Pavimento / Gres Porcelánico Esmaltado

Напольная / Глазурованный керамогранит



# pietra pece naturale

Rivestimento: pietra pece 32,1x48,15 - Pavimento: pietra pece 32,1x32,1

# pietra leccese naturale

L'estetica è un'arte che nella modularità dei formati trova la massima libertà progettuale. Discreta e quasi morbida al tatto la pietra leccese restituisce prestigio all'ambiente e propone suggestioni sempre nuove al vivere quotidiano.

The beauty of appearance is an art that finds maximum design liberty in the modularity of the sizes. Discrete and almost soft to the touch, the stone from Lecce gives the room a prestigious feel and offers new sensations to daily life. / L'esthétique est un art qui trouve sa plus grande liberté de création dans le caractère modulaire des formats. Discrète et presque douce au toucher, la pierre de Lecce redonne son prestige à la pièce et propose des suggestions toujours nouvelles pour le quotidien. / Ästhetik ist eine Kunst, die in der Modularität der Formate ihre höchste Planungsfreiheit entwickelt. Der diskrete und sich fast weich anführende Kalksandstein „Pietra Leccese“ verleiht dem Bereich Prestige und bietet immer wieder neue Suggestionen für das tägliche Leben. / La estética es un arte que en el carácter modular de los formatos halla la máxima libertad de planeamiento. Discreta y casi tierna al tacto la piedra de Lecce restituye prestigio al ambiente y propone sugerencias renovadas al vivir de cada día. / Разнообразие модульных faktur открывает бесконечные возможности в проектировании интерьера. Приятный и мягкий на ощупь камень, добываемый в провинции Лечче (Lecce), придаст великолепие Вашему интерьеру, преобразив повседневность.

Rivestimento / Pasta Bianca

Wall / White Body

Faience / Pâte Blanche

Wandfliese / Weißscherlige

Revestimiento / Pasta Blanca

Опакировочная плитка / Белая паста

Pavimento / Gres Porcellanato Smaltato

Floor / Glazed Porcelain Stoneware

Sol / Gres Cérame Émaillé

Bodenfliese / Glasierte Feinsteinzeug

Pavimento / Gres Porcelánico Esmaltado

Напольная / Глазурованный керамогранит



# pietra leccese lucida

Negli accessori e nei decori, la perfezione è nei dettagli. Suggerimenti materici si specchiano nella purezza formale e la ricchezza dei decori regala all'ambiente abbinamenti di grande raffinatezza.

Perfection in the accessories and in the decors lies in the details. Sensations of matter reflect in the formal purity and the richness of the decors gives the room remarkably refined combinations. / Qu'il s'agisse des accessoires ou des décors, la perfection tient aux détails. Des suggestions de matière se reflètent dans la pureté des formes et la richesse des décors donne à la pièce des combinaisons d'un raffinement exquis. / Bei Zubehör und Dekoren liegt die Perfektion in den Details. Materische Anregungen spiegeln sich in der formellen Reinheit und die Fülle der Dekore verleiht dem Bereich höchst raffinierte Kombinationen. / En los accesorios y en las decoraciones, la perfección está en los detalles. Sugerencias propias de la materia se reflejan en la pureza formal y la riqueza de las decoraciones, otorga al ambiente combinaciones de exquisito refinamiento. / В любой детали, в любом декоре Вы найдете частичку истинного совершенства. Простота и изысканность линий и форм в сочетании с неповторимыми деталями декора откроют самые различные возможности в оформлении Вашего интерьера.







Rivestimento: pietra leccese 16,05x48,15 lucido / inox matita 0,5x48,15 - Pavimento: pietra leccese 48,15x48,15 lucido





**Una linea d'acciaio sottolinea l'eleganza di una pietra che pare leggera. Una materia autentica, nuova, creata da Cerim per raggiungere la perfezione stilistica.**

A line of steel enhances the elegance of seemingly light stone. An authentic new matter, created by Cerim to reach stylistic perfection. / Une ligne d'acier souligne l'élegance d'une pierre qui soudain semble légère. Un moyen authentique, nouveau, créé par Cerim pour atteindre la perfection stylistique. / Eine stählerne Linie unterstreicht die Eleganz eines Steins, der den Anschein von Leichtigkeit verleiht. Eine authentische neue Materie, die von Cerim entwickelt wurde, um die stilistische Perfektion zu erzielen. / Una línea de acero subraya la elegancia de una piedra que parece ligera. Una materia auténtica, nueva, creada por Cerim para alcanzar la perfección estilística. / Изыщная стальная нить подчеркивает элегантность камня, придавая ему грациозную легкость. Новый оригинальный материал создан компанией Cerim для достижения совершенства в стиле.







Rivestimento: nero marquinia 32,1x48,15 / fascia onda mix f 16,05x48,15 - Pavimento: nero marquinia 32,1x32,1 / 48,15x48,15

Rivestimento / Pasta Bianca  
Wall / White Body  
Faience / Pâte blanche  
Wandfliese / Weißscherbige  
Revestimiento / Pasta Blanca  
Оптическая плитка / Белая паста

Pavimento / Gres Porcellanato Smaltato  
Floor / Glazed Porcelain Stoneware  
Sol / Gres Céramique Émaillé  
Bodenfliese / Glasurte Feinsteinzeug  
Pavimento / Gres Porcelánico Esmaltado  
Напольная / Глазурованный керамогранит

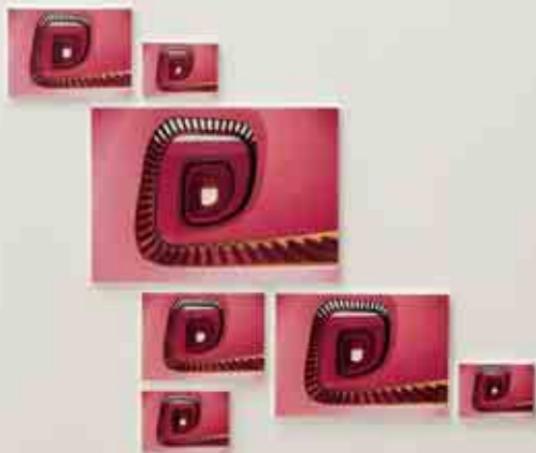


nero marquinia **naturale**



pietra di farges naturale

Pavimento: pietra di farges 32, l x 32, l



rochebelle naturale



Rivestimento: travertino classico 32,1x48,15 - Pavimento: travertino classico 48,15x48,15

Rivestimento / Pasta Bianca

Wall / White Body

Faience / Pâte Blanche

Wandfliese / Weißscherbige

Revestimiento / Pasta Blanca

Облицовочная плитка / Белая паста

Pavimento / Gres Porcellanato Smaltato

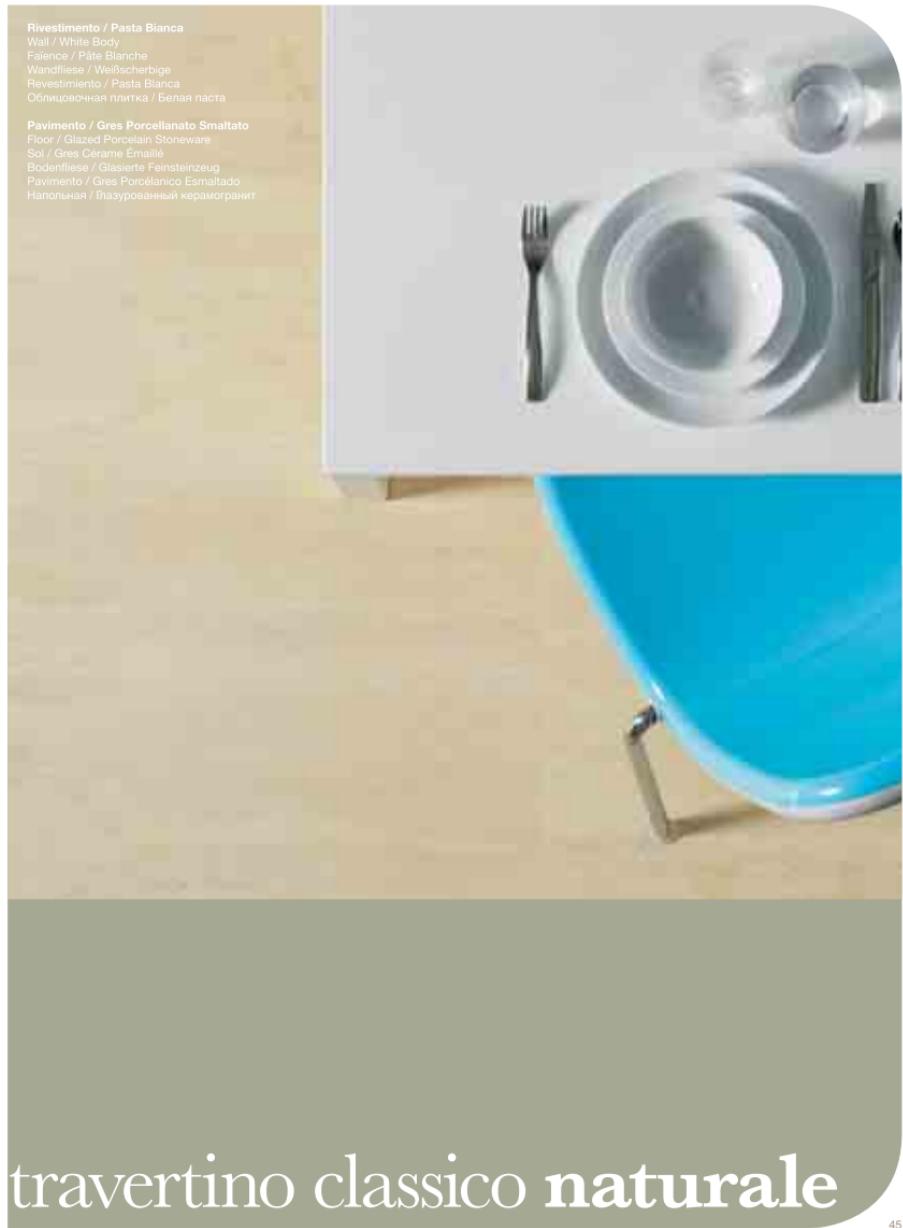
Floor / Glazed Porcelain Stoneware

Sol / Gres Cérame Emailé

Bodenfliese / Glasierte Feinsteinzeug

Pavimento / Gres Porcelánico Esmaltado

Напольная / глазурованный керамогранит



travertino classico **naturale**

# le pietre info



# pietra st. nicolas - rivestimento



Rivestimento / Wall / Faience / Wandfliese / Revestimiento / Облицовочная плитка



## Pasta Bianca

White Body / Pâte Blanche / Weißscherlige / Pasta Blanca / Белая паста



pietra st. nicolas  
20x33.3 (7½"×13")  
716749



pietra st. nicolas  
32.1x48.15 (12¾"×19")  
715052



pietra st. nicolas  
16.05x48.15 (6¾"×19")  
716046



fiore pietra st. nicolas  
20x33.3 (7½"×13")  
719670



st. nicolas fiore list  
3x33.3 (¾"×13")  
719934



fiore pietra st. nicolas  
32.1x48.15 (12¾"×19")  
719686



st. nicolas fiore list  
3.2x48.15 (1¼"×19")  
719882



multiriga pietra st. nicolas  
16.05x48.15 (6¾"×19")  
719701



st. nicolas multiriga list  
3.2x48.15 (1¼"×19")  
719895



pietra st. nicolas onda list  
16.05x48.15 (6¾"×19")  
716220



pietra st. nicolas onda list  
3.2x48.15 (1¼"×19")  
716229



fascia mosaico  
mix f fa-re  
4x33.3 (1½"×13")  
716854



st. nicolas multiriga list  
3.2x32.1 (1¼"×12¾")  
719908



st. nicolas fiore list  
3.2x32.1 (1¼"×12¾")  
719921



inox matita  
0.5x48.15 (⅛"×19")  
716202



fascia onda mix f  
16.05x48.15 (6¾"×19")  
716856

# pavimento-rivestimento

Floor-Wall / Sol-Faïence / Bodenfliese-Wandfliese / Pavimento-Revestimiento / Напольная-облицовочная плитка



Gres Porcellanato Smaltato

Glazed Porcelain Stoneware / Gres Cérame Émaillé / Glasierte Feinsteinzeug  
Gres Porcelánico Esmaltado / Покрытый керамогранит

EN 14411 G gruppo B1a GL

**Square**Squared / Equarri / Rektifiziert  
Escadrado / Калиброваннаяpietra st. nicolas  
48,15x96,3 (19"x37%)  
717678pietra st. nicolas  
48,15x48,15 (19"x19")  
715929pietra st. nicolas  
32,1x32,1 (12%"x12%"")  
715920pietra st. nicolas mos re 3x3  
32,1x32,1 (12%"x12%"")  
715946inox matita  
0,5x96,3 (14"x37%")  
718882

# pietra lacòme - rivestimento



Rivestimento / Wall / Faience / Wandfliese / Revestimiento / Облицовочная плитка



Pasta Bianca

White Body / Pâte Blanche / Weißscherlige / Pasta Blanca / Белая паста



pietra lacome  
20x33.3 (7½"x13")  
716754



pietra lacome  
32.1x48.15 (12½"x19")  
715055



pietra lacome  
16.05x48.15 (6¾"x19")  
716049



fiori pietra lacome  
20x33.3 (7½"x13")  
719672



lacome fiore list  
3x33.3 (¾"x13")  
719935



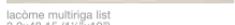
fiori pietra lacome  
32.1x48.15 (12b"x19")  
719687



lacome fiore list  
3.2x48.15 (1¼"x19")  
719683



multiriga pietra lacome  
16.05x48.15 (6a"x19")  
719702



lacome multiriga list  
3.2x48.15 (1¼"x19")  
719896



pietra lacome onda list  
16.05x48.15 (6¾"x19")  
716221



pietra lacome onda list  
3.2x48.15 (1¼"x19")  
716230



beige rovere  
16.05x48.15 (6¾"x19")  
716107



beige rovere list  
3.2x48.15 (1¼"x19")  
716124



marrone acacia  
16.05x48.15 (6¾"x19")  
716108



marrone acacia list  
3.2x48.15 (1¼"x19")  
716126



fascia mosaico  
mix f-fa-re  
4x33.3 (1½"x13")  
716854



inox matita  
0.5x48.15 (¼"x19")  
716202

# pavimento-rivestimento

Floor-Wall / Sol-Faience / Bodenfliese-Wandfliese / Pavimento-Revestimiento / Напольная-облицовочная плитка



**Gres Porcellanato Smaltato**  
 Glazed Porcelain Stoneware / Gres Cérame Émaillé / Glasierte Feinsteinzeug  
 Gres Porcelánico Esmaltado / Покрытый глазурью керамогранит  
 EN 14411 G gruppo B1a GL

**Squadrato**  
 Squared / Equarri / Rektifiziert  
 Escuadrado / Калиброванная

V2



pietra lacôme  
48,15x96,3 (19"x37")  
717679



pietra lacôme  
48,15x48,15 (19"x19")  
715932



pietra lacôme  
32,1x32,1 (12%"x12")  
715923



pietra lacôme mos re 3x3  
32,1x32,1 (12%"x12")  
715949

---

inox matita  
0,5x96,3 (1/4"x37")  
718882

# samarcanda - rivestimento



Rivestimento / Wall / Faience / Wandfliese / Revestimiento / Облицовочная плитка



Pasta Bianca

White Body / Pâte Blanche / Weißscherlige / Pasta Blanca / Белая паста



samarcanda  
20x33.3 (7 5/8"x13")  
716755



samarcanda  
32.1x48.15 (12 1/8"x19")  
719854



samarcanda  
16.05x48.15 (6 5/8"x19")  
716048



fiore samarcanda  
20x33.3 (7 5/8"x13")  
719673



samarcanda fiore list  
3x33.3 (1 1/8"x13")  
719936



fiore samarcanda  
32.1x48.15 (12 1/8"x19")  
719888



samarcanda fiore list  
3.2x48.15 (1 1/4"x19")  
719884



multiriga samarcanda  
16.05x48.15 (6 5/8"x19")  
719703



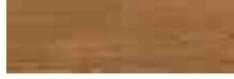
samarcanda multiriga list  
3.2x48.15 (1 1/4"x19")  
719897



samarcanda onda list  
16.05x48.15 (6 5/8"x19")  
716222



samarcanda onda list  
3.2x48.15 (1 1/4"x19")  
716231



beige rovere  
16.05x48.15 (6 5/8"x19")  
716107



beige rovere list  
3.2x48.15 (1 1/4"x19")  
716124



marrone acacia  
16.05x48.15 (6 5/8"x19")  
716108



marrone acacia list  
3.2x48.15 (1 1/4"x19")  
716126



fascia mosaico  
mix f-fa-re  
4x33.3 (1 1/8"x13")  
716854



inox matita  
0.5x48.15 (1/4"x19")  
716202

# pavimento-rivestimento

Floor-Wall / Sol-Faience / Bodenfliese-Wandfliese / Pavimento-Revestimiento / Напольная-облицовочная плитка



**Gres Porcellanato Smaltato**  
 Glazed Porcelain Stoneware / Gres Cérame Émaillé / Glasierte Feinsteinzeug  
 Gres Porcelánico Esmaltado / Покрытый керамогранит  
 EN 14411 G gruppo B1a GL



samarcanda  
48,15x96,3 (19"x37 3/8")  
717680



samarcanda  
48,15x48,15 (19"x19")  
715931



samarcanda  
32,1x32,1 (12 5/8"x12 5/8")  
715922



samarcanda mos re 3x3  
32,1x32,1 (12 5/8"x12 5/8")  
715948



samarcanda lucida  
48,15x96,3 (19"x37 3/8")  
723955



samarcanda lucida  
48,15x48,15 (19"x19")  
723967

inox matita  
0,5x96,3 (1 1/2"x37 3/8")  
718882



samarcanda lucida  
16,05x48,15 (6 1/2"x19")  
723973

V2

**Squadrato**  
 Squared / Equarri / Rektifiziert  
 Escuadrado / Калиброванная

# pietra pece - rivestimento

Rivestimento / Wall / Faience / Wandfliese / Revestimiento / Облицовочная плитка



## Pasta Bianca

White Body / Pâte Blanche / Weißscherlige / Pasta Blanca / Белая паста



pietra pece  
20x33.3 (7 5/8"x13")  
716756



pietra pece  
32.1x48.15 (12 1/8"x19")  
715853



pietra pece  
16.05x48.15 (6 5/16"x19")  
716047



fiore pietra pece  
20x33.3 (7 5/8"x13")  
719675



pece fiore list  
3x33.3 (1 1/8"x13")  
719937



fiore pietra pece  
32.1x48.15 (12 1/8"x19")  
719689



pece fiore list  
3.2x48.15 (1 1/4"x19")  
719885



multiriga pietra pece  
16.05x48.15 (6 5/16"x19")  
719704



pece multiriga list  
3.2x48.15 (1 1/4"x19")  
719898



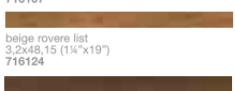
pietra pece onda list  
16.05x48.15 (6 5/16"x19")  
716223



pietra pece onda list  
3.2x48.15 (1 1/4"x19")  
716232



beige rovere  
16.05x48.15 (6 5/16"x19")  
716107



beige rovere list  
3.2x48.15 (1 1/4"x19")  
716124



marrone acacia  
16.05x48.15 (6 5/16"x19")  
716108



marrone acacia list  
3.2x48.15 (1 1/4"x19")  
716126



fascia mosaico  
mix f fa-re  
4x33.3 (1 1/8"x13")  
716854



inox matita  
0.5x48.15 (1/4"x19")  
716202

# pavimento-rivestimento

Floor-Wall / Sol-Faïence / Bodenfliese-Wandfliese / Pavimento-Revestimiento / Напольная-облицовочная плитка



**Gres Porcellanato Smaltato**  
 Glazed Porcelain Stoneware / Gres Cérame Émaillé / Glasierte Feinsteinzeug  
 Gres Porcelánico Esmaltado / Покрытый глазурью керамогранит  
 EN 14411 G gruppo B1a GL

**Squadrato**  
 Squared / Equarri / Rektifiziert  
 Escuadrado / Калиброванная

V2



pietra pece  
48,15x96,3 (19"x37")  
717681



pietra pece  
48,15x48,15 (19"x19")  
715930



pietra pece  
32,1x32,1 (12"x12")  
715921



pietra pece mos re 3x3  
32,1x32,1 (12"x12")  
715947

---

inox matita  
0,5x96,3 (1/4"x37")  
716882

# rochebelle - rivestimento



Rivestimento / Wall / Faience / Wandfliese / Revestimiento / Облицовочная плитка



## Pasta Bianca

White Body / Pâte Blanche / Weißscherlige / Pasta Blanca / Белая паста



rochebelle  
20x33.3 (7/8"x13")  
716757



rochebelle  
32.1x48.15 (12 1/2"x19")  
715956

## Squadrato

Squared / Equarri / Rektifiziert

Escuadrado / Калиброванная



rochebelle  
16.05x48.15 (6 1/8"x19")  
716050



fiore pietra pece  
20x33.3 (7/8"x13")  
719675



rochebelle fiore list  
3x33.3 (1/8"x13")  
719938



fiore rochebelle  
32.1x48.15 (12 1/2"x19")  
719690



rochebelle multiriga list  
3.2x32.1 (1 1/8"x12 1/2")  
719912



multiriga rochebelle  
16.05x48.15 (6 1/8"x19")  
719705



rochebelle multiriga list  
3.2x48.15 (1 1/4"x19")  
719899



rochebelle onda list  
3.2x48.15 (1 1/4"x19")  
716224



rochebelle onda list  
3.2x48.15 (1 1/4"x19")  
716233



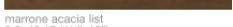
beige rovere  
16.05x48.15 (6 1/8"x19")  
716107



beige rovere list  
3.2x48.15 (1 1/4"x19")  
716124



marrone acacia  
16.05x48.15 (6 1/8"x19")  
716108



marrone acacia list  
3.2x48.15 (1 1/4"x19")  
716126



fascia mosaico  
mix f fa-re  
4x33.3 (1 1/2"x13")  
716854



inox matita  
0.5x48.15 (1/4"x19")  
716202

# pavimento-rivestimento

Floor-Wall / Sol-Faience / Bodenfliese-Wandfliese / Pavimento-Revestimiento / Напольная-облицовочная плитка



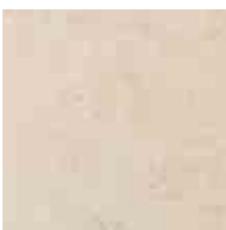
**Gres Porcellanato Smaltato**  
 Glazed Porcelain Stoneware / Gres Cérame Émaillé / Glasierte Feinsteinzeug  
 Gres Porcelánico Esmaltado / Покрытый глазурью керамогранит  
 EN 14411 G gruppo B1a GL

**Squadrato**  
 Squared / Equarri / Rektifiziert  
 Escuadrado / Калиброванная

V2



rochebellesmaltato  
 48,15x96,3 (19"x37")  
 717682



rochebellesmaltato  
 48,15x48,15 (19"x19")  
 715933



rochebellesmaltato  
 32,1x32,1 (12%"x12%")  
 715924



rochebellesmaltato  
 32,1x32,1 (12%"x12%")  
 715995

---

inox matita  
 0,5x96,3 (1/4"x37")  
 718882

# travertino classico - rivestimento



Rivestimento / Wall / Faience / Wandfliese / Revestimiento / Облицовочная плитка



## Pasta Bianca

White Body / Pâte Blanche / Weißscherlige / Pasta Blanca / Белая паста



travertino classico  
20x33.3 (7 5/8"x13")  
716758



travertino classico  
32.1x48.15 (12 1/8"x19")  
715058



travertino classico  
16.05x48.15 (6 1/8"x19")  
716052



fiore travertino  
classico  
20x33.3 (7 5/8"x13")  
719677



travertino classico  
fiore list  
3x33.3 (1 1/8"x13")  
719939



fiore travertino classico  
32.1x48.15 (12 1/8"x19")  
719691



travertino classico multiriga list  
3.2x32.1 (1 1/8"x12 1/8")  
7199130



travertino classico fiore list  
3.2x32.1 (1 1/8"x12 1/8")  
719926



fascia mosaico  
mix f-fare  
4x33.3 (1 1/8"x13")  
716854



inox matita  
0.5x48.15 (1/4"x19")  
716202



multiriga travertino classico  
16.05x48.15 (6 1/8"x19")  
719706



travertino classico multiriga list  
3.2x48.15 (1 1/4"x19")  
719900



travertino classico onda list  
16.05x48.15 (6 1/8"x19")  
716225



travertino classico onda list  
3.2x48.15 (1 1/4"x19")  
716234



beige rovere  
16.05x48.15 (6 1/8"x19")  
716107



beige rovere list  
3.2x48.15 (1 1/4"x19")  
716124



marrone acacia  
16.05x48.15 (6 1/8"x19")  
716108



marrone acacia list  
3.2x48.15 (1 1/4"x19")  
716126

# pavimento-rivestimento

Floor-Wall / Sol-Faïence / Bodenfliese-Wandfliese / Pavimento-Revestimiento / Напольная-облицовочная плитка



Gres Porcellanato Smaltato

Glazed Porcelain Stoneware / Gres Cérame Émaillé / Glasierte Feinsteinzeug  
Gres Porcelánico Esmaltado / Покрытый глазурью керамогранит

EN 14411 G gruppo B1a GL



Squadrato

Squared / Equarri / Rektifiziert  
Escuadrado / Калиброванная



travertino classico  
48,15x96,3 (19"x37")  
716683

travertino classico  
48,15x48,15 (19"x19")  
716001



travertino classico  
32,1x32,1 (12"x12")  
716000

travertino classico mos re 3x3  
32,1x32,1 (12"x12")  
716003



travertino classico lucido  
48,15x96,3 (19"x37")  
723959

travertino classico lucido  
48,15x48,15 (19"x19")  
723971

inox matita  
0,5x96,3 (1/4"x37")  
718882



travertino classico lucido  
16,05x48,15 (6 1/4"x19")  
723978

# pietra di farges - rivestimento

Rivestimento / Wall / Faience / Wandfliese / Revestimiento / Облицовочная плитка



Pasta Bianca

White Body / Pâte Blanche / Weißscherlige / Pasta Blanca / Белая паста



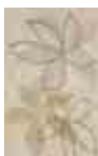
pietra di farges  
20x33.3 (7 $\frac{1}{2}$ "x13")  
716759



pietra di farges  
32.1x48.15 (12 $\frac{1}{2}$ "x19")  
715851



pietra di farges  
16.05x48.15 (6 $\frac{1}{2}$ "x19")  
716045



fiore pietra di farges  
20x33.3 (7 $\frac{1}{2}$ "x13")  
719678



farges fiore list  
3x33.3 ( $\frac{1}{4}$ "x13")  
719940



fiore pietra di farges  
32.1x48.15 (12 $\frac{1}{2}$ "x19")  
719692



farges fiore list  
3.2x48.15 (1 $\frac{1}{4}$ "x19")  
719888



multiriga pietra di farges  
16.05x48.15 (6 $\frac{1}{2}$ "x19")  
719707



farges multiriga list  
3.2x48.15 (1 $\frac{1}{4}$ "x19")  
719901



pietra di farges onda list  
16.05x48.15 (6 $\frac{1}{2}$ "x19")  
716228



pietra di farges onda list  
3.2x48.15 (1 $\frac{1}{4}$ "x19")  
716235



beige rovere  
16.05x48.15 (6 $\frac{1}{2}$ "x19")  
716107



beige rovere list  
3.2x48.15 (1 $\frac{1}{4}$ "x19")  
716124



marrone acacia  
16.05x48.15 (6 $\frac{1}{2}$ "x19")  
716108



marrone acacia list  
3.2x48.15 (1 $\frac{1}{4}$ "x19")  
716126



fascia mosaico  
mix f-fare  
4x33.3 (1 $\frac{1}{2}$ "x13")  
716854



inox matita  
0.5x48.15 ( $\frac{1}{4}$ "x19")  
716202

# pavimento-rivestimento

Floor-Wall / Sol-Faience / Bodenfliese-Wandfliese / Pavimento-Revestimiento / Напольная-облицовочная плитка



**Gres Porcellanato Smaltato**  
 Glazed Porcelain Stoneware / Gres Cérame Émaillé / Glasierte Feinsteinzeug  
 Gres Porcelánico Esmaltado / Покрытый глазурью керамогранит  
 EN 14411 G gruppo B1a GL



pietra di farges  
 48,15x96,3 (19"x37")  
 717684



pietra di farges  
 48,15x48,15 (19"x19")  
 715928



pietra di farges  
 32,1x32,1 (12%"x12")  
 715919



pietra di farges mos re 3x3  
 32,1x32,1 (12%"x12")  
 715945

---

inox matita  
 0,5x96,3 (1/4"x37")  
 718882



**Squadrato**  
 Squared / Equarri / Rektifiziert  
 Escuadrado / Калиброванная

V2

# rocheron - rivestimento



Rivestimento / Wall / Faience / Wandfliese / Revestimiento / Облицовочная плитка



## Pasta Bianca

White Body / Pâte Blanche / Weißscherlige / Pasta Blanca / Белая паста



rocheron  
20x33.3 (7 7/8"x13")  
716760



rocheron  
32.1x48.15 (12 1/8"x19")  
716024



rocheron  
16.05x48.15 (6 3/8"x19")  
716054



fiore rocheron  
20x33.3 (7 7/8"x13")  
719679



rocheron fiore list  
3x33.3 (1 1/8"x13")  
719941



rocheron  
32.1x48.15 (12 1/8"x19")  
719693



rocheron multiriga list  
3.2x48.15 (1 1/4"x19")  
719889



multiriga rocheron  
16.05x48.15 (6 3/8"x19")  
719708



rocheron multiriga list  
3.2x48.15 (1 1/4"x19")  
719902



rocheron onda list  
16.05x48.15 (6 3/8"x19")  
716227



rocheron onda list  
3.2x48.15 (1 1/4"x19")  
716236



fascia mosaico  
mix f fa-re  
4x33.3 (1 1/8"x13")  
716854



rocheron multiriga list  
3.2x32.1 (1 1/8"x12 1/8")  
719915



rocheron fiore list  
3.2x32.1 (1 1/8"x12 1/8")  
719928



inox matita  
0.5x48.15 (1/4"x19")  
716202

# pavimento-rivestimento

Floor-Wall / Sol-Faience / Bodenfliese-Wandfliese / Pavimento-Revestimiento / Напольная-облицовочная плитка



**Gres Porcellanato Smaltato**  
 Glazed Porcelain Stoneware / Gres Cérame Émaillé / Glasierte Feinsteinzeug  
 Gres Porcelánico Esmaltado / Покрытый глазурью керамогранит  
 EN 14411 G gruppo B1a GL

**Squadrato**  
 Squared / Equarri / Rektifiziert  
 Escuadrado / Калиброванная

V2



rocheron  
48,15x96,3 (19"x37")  
717685



rocheron  
48,15x48,15 (19"x19")  
716032



rocheron  
32,1x32,1 (12%"x12")  
716030



rocheron mos re 3x3  
32,1x32,1 (12%"x12")  
716036

---

inox matita  
0,5x96,3 (14"x37")  
718882

# pietra leccese - rivestimento



Rivestimento / Wall / Faience / Wandfliese / Revestimiento / Облицовочная плитка



## Pasta Bianca

White Body / Pâte Blanche / Weißscherlige / Pasta Blanca / Белая паста



pietra leccese  
20x33.3 (7 7/8"x13")  
716761



pietra leccese  
32.1x48.15 (12 1/8"x19")  
716092



pietra leccese  
16.05x48.15 (6 5/16"x19")  
716094



fiore pietra leccese  
20x33.3 (7 7/8"x13")  
719680



leccese fiore list  
3x33.3 (1 1/8"x13")  
719942



fiore leccese  
32.1x48.15 (12 1/8"x19")  
719695



leccese multiriga list  
3.2x48.15 (1 1/4"x19")  
719890



multiriga leccese  
16.05x48.15 (6 5/16"x19")  
719709



leccese multiriga list  
3.2x48.15 (1 1/4"x19")  
719903



pietra leccese onda list  
16.05x48.15 (6 5/16"x19")  
716228



pietra leccese onda list  
3.2x48.15 (1 1/4"x19")  
716237



fascia mosaico  
mix f fa-re  
4x33.3 (1 1/8"x13")  
716854



inox matita  
0.5x48.15 (1/4"x19")  
716202

# pavimento-rivestimento

Floor-Wall / Sol-Faience / Bodenfliese-Wandfliese / Pavimento-Revestimiento / Напольная-облицовочная плитка



Gres Porcellanato Smaltato

Glazed Porcelain Stoneware / Gres Cérame Émaillé / Glasierte Feinsteinzeug  
Gres Porcelánico Esmaltado / Покрытый керамогранит

EN 14411 G gruppo B1a GL



V2

**Squadrato**Squared / Equarri / Rektifiziert  
Escuadrado / Калиброваннаяpietra leccese  
48,15x96,3 (19"x37")  
717686pietra leccese  
48,15x48,15 (19"x19")  
716105pietra leccese  
32,1x32,1 (12%"x12")  
716103pietra leccese mos re 3x3  
32,1x32,1 (12%"x12")  
716113pietra leccese lucida  
48,15x96,3 (19"x37")  
723958pietra leccese lucida  
48,15x48,15 (19"x19")  
723970inox matita  
0,5x96,3 (1/4"x37")  
718882pietra leccese lucida  
16,05x48,15 (6 1/2%"x19")  
723977

# grigio tao - rivestimento

Rivestimento / Wall / Faience / Wandfliese / Revestimiento / Облицовочная плитка



## Pasta Bianca

White Body / Pâte Blanche / Weißscherlige / Pasta Blanca / Белая паста



grigio tao  
20x33.3 (7 5/8"x13")  
716763



grigio tao  
32.1x48.15 (12 1/8"x19")  
715957



grigio tao  
16.05x48.15 (6 1/8"x19")  
716051



fiore grigio tao  
20x33.3 (7 5/8"x13")  
719682



grigio tao fiore list  
3x33.3 (1 1/8"x13")  
719944



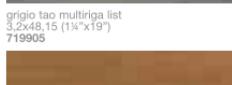
fiore grigio tao  
32.1x48.15 (12 1/8"x19")  
719697



grigio tao fiore list  
3.2x48.15 (1 1/4"x19")  
719892



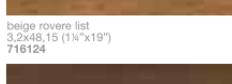
multiriga grigio tao  
16.05x48.15 (6 1/8"x19")  
719711



grigio tao multiriga list  
3.2x48.15 (1 1/4"x19")  
719905



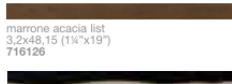
beige rovere  
16.05x48.15 (6 1/8"x19")  
716107



beige rovere list  
3.2x48.15 (1 1/4"x19")  
716124



marrone acacia  
16.05x48.15 (6 1/8"x19")  
716108



marrone acacia list  
3.2x48.15 (1 1/4"x19")  
716126



fascia mosaico  
mix f fa-re  
4x33.3 (1 1/8"x13")  
716854



inox matita  
0.5x48.15 (1/4"x19")  
716202



fascia onda mix f  
16.05x48.15 (6 1/8"x19")  
716856

# pavimento-rivestimento

Floor-Wall / Sol-Faïence / Bodenfliese-Wandfliese / Pavimento-Revestimiento / Напольная-облицовочная плитка



Gres Porcellanato Smaltato

Glazed Porcelain Stoneware / Gres Cérame Émaillé / Glasierte Feinsteinzeug  
Gres Porcelánico Esmaltado / Глазурованный керамогранит

EN 14411 G gruppo B1a GL

**Squadrato**Squared / Equarri / Rektifiziert  
Escuadrado / Калиброваннаяgrigio tao  
48,15x96,3 (19"x37%")  
717688grigio tao  
48,15x48,15 (19"x19")  
715934grigio tao  
32,1x32,1 (12%"x12%")  
715925grigio tao mos re 3x3  
32,1x32,1 (12%"x12%")  
715951grigio tao lucido  
48,15x96,3 (19"x37%")  
723957grigio tao lucido  
48,15x48,15 (19"x19")  
723969inox matita  
0,5x96,3 (1/4"x37%")  
718882grigio tao lucido  
16,05x48,15 (6 1/2%"x19")  
723976

# pulpis - rivestimento

Rivestimento / Wall / Faience / Wandfliese / Revestimiento / Облицовочная плитка



## Pasta Bianca

White Body / Pâte Blanche / Weißscherlige / Pasta Blanca / Белая паста



pulpis  
20x33,3 (7½"x13")  
716764



pulpis  
32,1x48,15 (12%"x19")  
716025



pulpis  
16,05x48,15 (6½"x19")  
716055



fiore pulpis  
20x33,3 (7½"x13")  
719683



pulpis fiore list  
3x33,3 (½"x13")  
719945



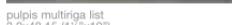
fiore pulpis  
32,1x48,15 (12%"x19")  
719698



pulpis multiriga list  
3,2x48,15 (1¼"x19")  
719919



multiriga pulpis  
16,05x48,15 (6½"x19")  
719712



pulpis multiriga list  
3,2x48,15 (1¼"x19")  
719906



beige rovere  
16,05x48,15 (6½"x19")  
716107



beige rovere list  
3,2x48,15 (1¼"x19")  
716124



marrone acacia  
16,05x48,15 (6½"x19")  
716108



marrone acacia list  
3,2x48,15 (1¼"x19")  
716126



fascia mosaico  
mix f-fre  
4x33,3 (1½"x13")  
716854



inox matita  
0,5x48,15 (¼"x19")  
716202

# pavimento-rivestimento

Floor-Wall / Sol-Faïence / Bodenfliese-Wandfliese / Pavimento-Revestimiento / Напольная-облицовочная плитка



**Gres Porcellanato Smaltato**  
 Glazed Porcelain Stoneware / Gres Cérame Émaillé / Glasierte Feinsteinzeug  
 Gres Porcelánico Esmaltado / Покрытый глазурью керамогранит  
 EN 14411 G gruppo B1a GL



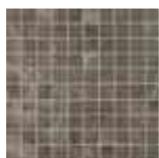
pulpis  
48,15x96,3 (19"x37%")  
717689



pulpis  
48,15x48,15 (19"x19")  
716033



pulpis  
32,1x32,1 (12%"x12%")  
716031



pulpis mos re 3x3  
32,1x32,1 (12%"x12%")  
716037



pulpis lucido  
48,15x48,15 (19"x19")  
723968



pulpis lucido  
48,15x96,3 (19"x37%")  
723956



pulpis lucido  
16,05x48,15 (6%"x19")  
723974

inox matita  
0,5x96,3 (14"x37%")  
718882

V2

**Squadrato**  
 Squared / Equarri / Rektifiziert  
 Escuadrado / Калиброванная

# nero marquinia - rivestimento



Rivestimento / Wall / Faience / Wandfliese / Revestimiento / Облицовочная плитка



Pasta Bianca

White Body / Pâte Blanche / Weißscherlige / Pasta Blanca / Белая паста



nero marquinia  
20x33,3 (7½"x13")  
716765



nero marquinia  
32,1x48,15 (12½"x19")  
716093



nero marquinia  
16,05x48,15 (6½"x19")  
716095



flore nero marquinia  
20x33,3 (7½"x13")  
719684



nero marquinia fiore list  
3x33,3 (½"x13")  
719846



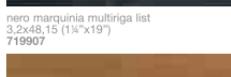
flore nero marquinia  
32,1x48,15 (12½"x19")  
719699



nero marquinia fiore list  
3,2x48,15 (1¼"x19")  
719894



multiriga nero marquinia  
16,05x48,15 (6½"x19")  
719713



nero marquinia multiriga list  
3,2x48,15 (1¼"x19")  
719907



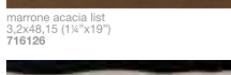
beige rovere  
16,05x48,15 (6½"x19")  
716107



beige rovere list  
3,2x48,15 (1¼"x19")  
716124



marrone acacia  
16,05x48,15 (6½"x19")  
716108



marrone acacia list  
3,2x48,15 (1¼"x19")  
716126



fascia onda mix f  
16,05x48,15 (6½"x19")  
716856



fascia mosaico  
mix f fa-re  
4x33,3 (1½"x13")  
716854



inox matita  
0,5x48,15 (¼"x19")  
716202

# pavimento-rivestimento

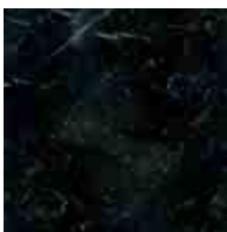
Floor-Wall / Sol-Faience / Bodenfliese-Wandfliese / Pavimento-Revestimiento / Напольная-облицовочная плитка



Gres Porcellanato Smaltato

Glazed Porcelain Stoneware / Gres Cérame Émaillé / Glasierte Feinsteinzeug  
Gres Porcelánico Esmaltado / Покрытый керамогранит

EN 14411 G gruppo B1a GL

**Squadrato**Squared / Equarri / Rektifiziert  
Escuadrado / Калиброваннаяnero marquinia  
48,15x96,3 (19"x37")  
717690nero marquinia  
48,15x48,15 (19"x19")  
716106nero marquinia  
32,1x32,1 (12"x12")  
716104nero marquinia mos re 3x3  
32,1x32,1 (12"x12")  
716114nero marquinia lucido  
48,15x96,3 (19"x37")  
723960nero marquinia lucido  
48,15x48,15 (19"x19")  
723972inox matta  
0,5x96,3 (6"x37")  
718882nero marquinia lucido  
16,05x48,15 (6½"x19")  
723979

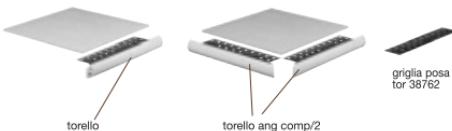
# le pietre

## Elementi di corredo

Trims / Accessoires / Ausstattungselemente  
Elementos de equipo / Сочетающиеся элементы

								
battiscopa naturale bull-nose / plin-nose / socckelleisten / zócalo plintus 8x32,1 (3½" x12½")								
pietra st. nicolas	715938	-	715956	715965	716057	716068	717774	717766
pietra lacôme	715941	-	715959	715968	716060	716071	718827	718820
samarcanda	715940	724321	715958	715967	716059	716070	717776	717770
pietra pece	715939	-	715957	715966	716058	716069	718828	718821
rochebelle	715942	-	715960	715969	716061	716072	718829	718822
travertino classico	716002	724378	715974	715973	716063	716074	717775	717769
pietra di fanges	715937	-	715955	715964	716056	716067	718830	718823
rocheron	716034	-	716038	716040	716065	716076	718831	718824
pietra leccese	716111	724376	716116	716118	716120	716122	718832	718825
grigio tao	715943	724375	715961	715970	716062	716073	717778	717771
pulpis	716035	724374	716039	716041	716066	716077	717779	717772
nero marquinia	716112	724379	716117	716119	716121	716123	717780	717773

**Indicazioni per il montaggio (gradino o piano lavoro) pag. 77**  
 Assembly instructions (step or worktable) page 77  
 Conseils pour la pose (étape ou plan de travail) page 77  
 Anweisungen für die Montage (Schritt oder Arbeitsflächen) Seite 77  
 Indicaciones para el montaje (escalón o plan trabajo) pagina 77  
 Указания по монтажу (ступень или столешница) на стр. 77



**Elementi di corredo**

Trims / Accessoires / Ausstattungselemente

Elementos de equipo / Сочетающиеся элементы

	<b>gradino lucido</b> 33x48,15x3 (13"x19x3")		<b>ang gradino dx lucido</b> 33,3x33,3 (13"x13")		<b>ang gradino sx lucido</b> 33,3x33,3 (13"x13")							
samaranda	724754	724765	724766									
travertino classico	724935	724940	724945									
pietra leccese	724934	724939	724944									
grigio tao	724933	724938	724943									
pulpis	724932	724937	724942									
nero marquinia	724936	724941	724946									

PER UN EFFETTO OTTIMALE DELLA POSA, FLORIM SUGGERISCE DI MANTENERE 2 MM DI FUGA PER POSE MONOFORMATO.

FOR OPTIMAL INSTALLATION RESULTS, FLORIM RECOMMENDS MAINTAINING A JOINT OF 2 MM 1/12" FOR SINGLE FORMAT INSTALLATIONS.

POUR RÉALISER DES POSES PARFAITES, FLORIM SUGGÈRE DE MANTENIR 2 MM DE joint POUR LA POSE DES MONOFORMATS.

UM EINEN OPTIMALEN EFFEKT BEIM VERLEGEN ZU ERZIELEN EMPFIEHLT FLORIM EINE 2 MM FUGE BEI EINFORMATIGEN VERLEGUNGEN.

PARA LOGRAR LOS MÁXIMOS RESULTADOS EN LA POSA DEL PRODUCTO, FLORIM ACONSEJA 2 MM DE JUNTA EN APLICACIONES MONOFORMATO.

ДЛЯ ОПТИМАЛЬНОЙ УКЛАДКИ "FLORIM" РЕКОМЕНДУЕТ ВЫДЕРЖИВАТЬ ЗАЗОР 2 ММ ДЛЯ МОНОФОРМАТА.

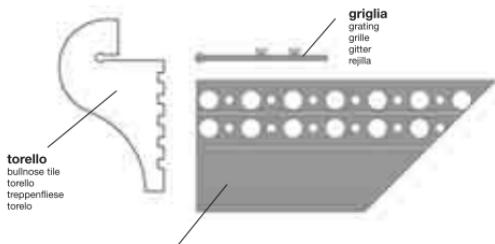
# Imballaggi e pesi

Packing and weights / Emballages et poids / Verpackung und Gewicht / Embalajes y pesos / Упаковка и вес

le pietre	Scatole Boxes / Boîtes / Kartons / Саја / Коробки			Pallets Pallets / Palette / Palets / Paletas / Поддона		
	Pz	Mq	kg	box	Mq	kg
32,1x48,15	8	1,24	22,56	44	54,56	1012,64
16,05x48,15	16	1,24	22,56	44	54,56	1012,64
16,05x48,15 lucido	16	1,24	26,90	44	54,56	1203,6
20x33,3	17	1,14	16,416	68	77,52	1136,28
48,15x96,3	3	1,40	30,38	27	64,8	840,26
48,15x96,3 lucido	3	1,40	30,38	27	64,8	840,26
48,15x48,15	4	0,93	20,18	36	33,48	746,48
48,15x48,15 lucido	4	0,93	20,18	36	33,48	746,48
32,1x32,1	10	1,03	22,35	44	45,32	1003,4
32,1x32,1 mos re	6	0,62	10,91	54	33,48	609,14
32,1x48,15 decoro	4					
16,05x48,15 decoro	6					
20x33,3 decoro	4					
4x33,3 fascia mosaico	6					
3x33,3 listello	6					
3,2x32,1 listello	6					
3,2x48,15 listello	6					
0,5x48,15 matita	6					
0,5x96,3 matita	6					
8x32,1 bs	25		12,5			
8,5x48,15 bs lucido	22		19,8			
4x32,1 tor	6					
4x32,1 tor ang comp/2	2					
1x32,1 quarter round	6					
1x32,1 ae quarter round	4					
5x5 2bn	4					
5x20 bn	6					
33x48,15x3 gradino lucido	4					
33,3x33,3 ang dx gr lucido	2					
33,3x33,3 ang sx gr lucido	2					

# Indicazioni per il montaggio gradino o piano lavoro

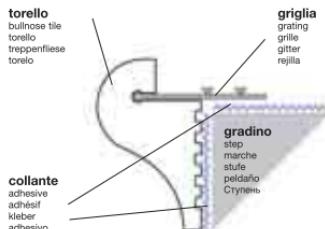
Assembly instructions (step or worktable) / Conseils pour la pose (marche ou plan de travail) / Anleitungen für die Montage (Stufe oder Arbeitsflächen)  
Indicaciones para el montaje (escalón o plan trabajo) / Указания по монтажу (ступень или столешница)



**torello**  
bullnose tile  
torello  
treppenfliese  
torelo

**griglia**  
grating  
grille  
gitter  
rejilla

utilizzabile con tutti i tipi di torello ed angolare torello  
suitable for use with all types of torello and angular torello  
utilisable avec tous les types de torello et de angulaire torello  
verwendbar mit allen Typen von torello und angularem torello  
a utilizar con todos los tipos de torello y angular torello  
МОЖЕТ ИСПОЛЬЗОВАТЬСЯ СО ВСЕММ ТИПАМИ тoreлlo И angolare тoreлlo



**collante**  
adhesive  
adhésif  
kleber  
adhesivo  
клей

**griglia**  
grating  
grille  
gitter  
rejilla

**gradino**

step  
marche  
stufe  
peldaño  
Ступень

**torello**  
bullnose tile  
torello  
treppenfliese  
torelo

**piastrella**  
carreau  
fliese  
azulejo  
плитка

**griglia**  
grating  
Grille  
Gitter  
Rejilla

**collante**  
adhesive  
adhésif  
kleber  
adhesivo  
клей

ricoprire con il collante la griglia in pvc per garantire il completo ancoraggio del profilo (torello+griglia)

covering the pvc grating with adhesive to guarantee the full bonding of the profile (bullnose tile+grating)

recouvrir la grille en pvc avec l'adhésif pour garantir la fixation totale du profil (nez de marche+grille)

den Kleber auf das PVC-Gitter streichen um eine gute Verankerung des Profils zu garantieren (Treppenfliese und Gitter)

cubra con el adhesivo la rejilla de pvc de manera que el perfil (torelo+rejilla) quede perfectamente

накройте kleem сетку из пвх для обеспечения полной анкеровки профиля (TOREЛLO+GRIGLIA)

stendere il collante sulla parte superiore e anteriore del gradino in muratura e posare il profilo (torello+griglia)

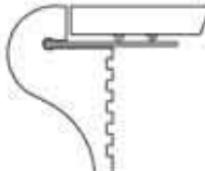
spreading the adhesive on the top and front part of the masonry step and laying the profile (bullnose tile+grating)

appliquer l'adhésif sur le dessus et le devant de la marche en maçonnerie et poser le profil (nez de marche+grille)

den Kleber auf dem oberen und dem vorderen abzatz der gerauerten stufe auftragen und das profil verlegen (treppenfliese und gitter)

extienda el adhesivo en la parte superior y anterior del peldaño de mampostería y coloque el perfil (torelo+rejilla)

НАНСТИТЕ КЛЕЙ НА ВЕРХНЮЮ И ПЕРЕДНЮЮ ЧАСТЬ СТУПЕНИ ИЗ КАМЕННОЙ ЛАДИИ И УСТАНОВИТЕ ПРОФИЛЬ (TOREЛLO+GRIGLIA)



Il kit è composto da una griglia in plastica flettuta, che viene inserita nella scanalatura del torello e può essere utilizzata con piastrelle di diverse spessorie. La griglia presenta dei fori che consentono la fuoriuscita del collante per ottenere la massima aderenza.

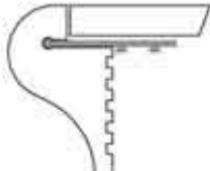
The kit consists of a threaded plastic grating, that is inserted in the groove of the bullnose tile and can be used with tiles of various thicknesses. The grating has holes that let the adhesive flow out to obtain the maximum adherence.

Le kit se compose d'une grille en plastique flétté, qui est introduite dans la ranure du nez de marche et peut être utilisée avec des carreaux de différentes épaisseurs. La grille présente des trous qui permettent l'écoulement de l'adhésif afin d'obtenir le maximum d'adhérence.

der kit umfasst ein perforiertes Kunststoffgitter, das in die rute der treppenfliese eingeklebt wird und für das verlegen mit fliesen unterschiedlicher stärke benutzt werden kann. im gitter befinden sich öffnungen für die verteilung des klebers, damit die maximale haftfähigkeit garantiert wird.

el kit está formado por una rejilla de plástico fletada que se coloca en la ranura del torello y puede utilizarse con azulejos de distinto espesor. la rejilla dispone de unos orificios para que el adhesivo pueda penetrar obteniendo la máxima adherencia.

КОМПЛЕКТ СОСТОИТ ИЗ ПЛАСТИКОВОЙ СЕТИ, КОТОРАЯ ВСТАВЛЯЕТСЯ В ПАЗ TOREЛLO И МОЖЕТ ИСПОЛЬЗОВАТЬСЯ С ПЛИТОЙ РАЗЛИЧНОЙ ТОВДИНЫ. В СЕТИ ИМЕЮТСЯ ОТВЕРСТИЯ, ОБЕСПЕЧИВАЩИЕ ВЫХОД КЛЕЯ ДЛЯ ОБЕСПЕЧЕНИЯ МАКСИМАЛЬНОГО СКЛЕИВАНИЯ.



# Classi di utilizzo

Application Classes. / Groupes d'utilisation. / Anwendungsklassen. / Clases de uso. / Классы применения.

Questa classificazione è stata elaborata in modo tale che ogni collezione consigliata in una determinata classe sia tecnicamente utilizzabile anche nelle tipologie di ambienti indicate nelle classi successive, ma non in quelle che la precedono. Ad esempio: un prodotto consigliato come HC è utilizzabile in tutte le altre classi, tranne IU; un prodotto consigliato come RE è utilizzabile anche in WT, ma non nelle altre classi.

Classificazione dei prodotti Florim in base alla destinazione d'uso.

Per facilitare il lavoro di progettisti e rivenditori, e le scelte del consumatore finale, Florim ha definito una classificazione delle proprie superfici in base alle diverse destinazioni d'uso.

Tale classificazione è stata elaborata tenendo conto di diversi fattori:

- 1) analisi del tipo e grado di sollecitazioni a cui le superfici sono sottoposte nei diversi ambienti d'utilizzo;
- 2) analisi delle specifiche condizioni di funzionalità e durata necessarie (oltre alle prove tecniche previste dalle norme in vigore sono stati inseriti ulteriori test definiti dai laboratori Florim).

Per effettuare una corretta scelta dei prodotti, si consiglia sempre di verificare la classe di appartenenza in relazione alla destinazione d'uso.

Questa classificazione ha un valore indicativo e generale: è un servizio Florim per consentire ai propri interlocutori una valutazione e selezione dei prodotti più consapevole e rapida.

La scelta corretta e definitiva deve essere attentamente valutata in ogni caso specifico dal professionista o dal progettista in base al contesto e alle reali condizioni d'uso del materiale (tipologia e conformazione dell'ambiente, tipo di sporco, intervallo di manutenzione, tipo di posa in opera ecc.).

E' comunque sempre indispensabile verificare la corrispondenza del materiale ai requisiti tecnici richiesti da norme o leggi locali.

Nota: l'Ufficio tecnico e la Divisione Progetti Florim sono a disposizione di rivenditori e progettisti per fornire assistenza nella scelta del materiale più idoneo alle diverse tipologie di ambiente, soprattutto in caso di applicazioni in contesti particolari (per es. laboratori chimici, ecc.).

This classification system has been developed so that each collection that is recommended in a certain class is also technically usable in the same types of environments as for all the recommended classes that come after it (but not for the classes that precede it).

For example, recommended products listed as HC can be used in all the other classes, except for IU; a recommended product like RE can be used in the WT class, but not in the other classes.

Classification of Florim products in relation to their intended use.

In order to simplify the task of architects and dealers, and aid final consumers when choosing materials, Florim has classified its coverings on the basis of their different intended uses.

This classification considers several different factors:

- 1) analysis of the types of stresses to which the coverings are subjected in their various contexts of use
- 2) specification of the technical tests needed to verify the necessary performance ratings (further tests set by the Florim laboratories have been added as well as the technical tests required by the relevant standards).

To ensure the suitability of the chosen product, the covering's class should always be checked against its intended use.

The classification is general and purely indicative. It is a Florim service designed to enable its partners and customers to assess and choose products more quickly and effectively. The final choice must always be carefully considered by the architect or professional in every specific case, in relation to the context and real conditions of use of the material (building type and conformation, type of dirt, care intervals, installation method, etc.).

In all cases, it is essential to check that the material meets the technical requirements of local standards or legislation.

N.B.: the Florim Technical department and Projects Division are at the service of dealers and architects to provide assistance in choosing the material best suited to various contexts, especially in the event of applications in unusually demanding settings (e.g. chemical laboratories, etc.).

Cette classification a été réalisée de telle sorte que chaque collection conseillée pour une classe spécifique puisse techniquement être utilisée y compris dans les environnements correspondant aux classes suivantes, mais pas à celles précédemment énumérées.

Ex.: un produit étiqueté comme HC peut être utilisé dans toutes les autres classes, sauf IU ; un produit conseillé pour la classe RE peut aussi être utilisé dans la classe WT, mais pas dans les autres classes.

Classification des produits Florim en fonction des domaines d'application

Pour faciliter le travail des architectes et des revendeurs et aider le consommateur final à faire son choix, Florim a classé ses surfaces en fonction des différents domaines d'application.

Ce classement a été rédigé en tenant compte de plusieurs facteurs:

- 1) analyse des types de sollicitations auxquelles les surfaces sont exposées dans les différents lieux de pose
- 2) détermination des essais techniques capables de vérifier les performances nécessaires (outre les essais techniques prévus par les normes en vigueur, les laboratoires Florim ont introduit des épreuves supplémentaires)

Pour ne pas faire de mauvaise chose, nous recommandons toujours de s'assurer que le groupe d'appartenance convient au domaine d'application.

Ce classement est donné à titre indicatif et général : avec ce service, Florim permet à ses propres interlocuteurs d'évaluer et de sélectionner les produits vise et en toute connaissance de cause.

En cas de doute, il convient de consulter l'architecte ou l'entrepreneur qui doit toujours examiner avec le client définitif par rapport au domaine et aux conditions réelles d'application du matériau (catégorie et structure du lieu de pose, type de saleté, fréquence d'entretien, type d'application, etc.).

Toutefois, il est toujours indispensable de contrôler que le matériel satisfait aux exigences techniques imposées par les normes ou les règlements locaux.

Remarque : le bureau technique et la Division Projets Florim sont à la disposition des revendeurs et des architectes afin de les aider à choisir le matériel qui convient le mieux aux différents domaines d'application, notamment en cas de poses dans des locaux spécifiques (par ex. laboratoires chimiques, etc.).

Diese Klassifizierung wurde so erstellt, dass jede in den bestimmten Klasse empfohlene Kollektion technisch auch in den Raumtypologien der nachfolgenden Klassen verwendbar ist, nicht aber in denen der vorherigen Klassen.

Beispiel: Ein als HC empfohlene Produkt ist in allen anderen Klassen verwendbar, ausgenommen IU; ein als RE empfohlenes Produkt ist auch in WT verwendbar, jedoch nicht in den anderen Klassen.

Klassifizierung Florim Produkte nach Bestimmungszwecken.

Um abseits von Plänen und Handbüchern sowie der Wahl des Kunden zu erleichtern, führt Florim eine Klassifizierung der Oberflächen nach den verschiedenen Bestimmungszwecken ein.

Bei der Ausarbeitung dieser Klassifizierung wurden verschiedene Faktoren berücksichtigt:

- 1) Unterscheidung der Art und des Grades der Belastungen, denen die Oberflächen in den verschiedenen Anwendungsbereichen ausgesetzt sind.
- 2) Feststellung der technischen Anforderungen zum Testen der erforderlichen Eigenschaften (nicht nur durch die geltenden Bestimmungen vorgeschrieben, sondern auch Tests der Florim Laboratorien).

Für die richtige Wahl sollte man stets vom Bereich aus, in dem die Zugehörigkeit einer Oberfläche ermittelt wird, auf die Zugehörigkeit einer anderen Oberfläche überprüfen. Dieser Vorgang ist für die Prüfung von althergebrachten und universitären Chancen klar. Es ist jedoch wichtig, dass das Firmenkundendienst Geschäftspartnern im Hinblick auf eine sichere und rasche Beurteilung und Auswahl bietet.

Die richtige und definitive Wahl erfordert stets eine sorgfältige Beurteilung durch den Fachmann oder Planer, der von Fall zu Fall die Bedeutungsstätte und effektiven Anwendungsbedingungen prüft (Art und Beschaffenheit des Vorlegers, Art des Schmucks, Pfliegsteatde, Altar, Verlegung, usw.).

in jedem Fall muss geprüft werden, ob das Material die technischen Merkmale aufweist, die durch örtliche Bestimmungen oder Gesetzgebungen verlangt werden.

Hinweis: Das technische Büro und die Planungsabteilung von Florim stellen Händlern und Planern zur Verfügung, um sie bei der Wahl des richtigen Materials für die anwendungsspezifischen Anforderungen zu unterstützen, vor allem unter besonderen Gegebenheiten (z. B. Chemieunternehmen, usw.).

Esta Klassifizierung wurde so erstellt, dass jede in den bestimmten Klasse empfohlene Kollektion technisch auch in den Raumtypologien der nachfolgenden Klassen verwendbar ist, nicht aber in denen der vorherigen Klassen.

Ex.: ein produkte empfohlen als HC se puede utilizar en el resto de las clases, excepto IU; un producto recomendado como RE se puede utilizar también en WT, pero no en las otras clases.

Clasificación de los productos Florim según su destinación de uso.

Para facilitar el trabajo de proyectistas y revendedores y la decisión del consumidor final, Florim ha establecido una clasificación de sus superficies sobre la base de los varios usos a que pueden darse.

Dicha clasificación se ha elaborado teniendo en cuenta varios factores:

- 1) análisis del tipo y grado de esfuerzos a que las superficies van a estar sometidas en los diferentes lugares de uso;
- 2) determinación de los ensayos técnicos que hay que efectuar para comprobar el buen rendimiento necesario (además de las pruebas técnicas previstas por las normas vigentes se han introducido otros tests establecidos por los laboratorios de Florim).

Para realizar una correcta elección de los productos se aconseja verificar siempre la clase de pertenencia con respecto a la aplicación que se vaya a dar al artículo.

Esta clasificación tiene un valor orientativo y general: es un servicio que Florim ofrece para que sus interlocutores puedan valorar y seleccionar los productos de manera más rápida y con mayor conocimiento de causa.

El profesional debe tener en cuenta las condiciones reales de uso en consideración a las especificaciones de cada clase sobre la base del contexto y las condiciones reales de uso del material (tipo y conformación del lugar, clase de sujeción, frecuencia de las intervenciones de mantenimiento, tipo de colocación, etc.).

En cualquier caso resulta indispensable comprobar que el material responde a las exigencias técnicas requeridas por las normas o la legislación locales.

Nota: la oficina técnica y la División de Proyectos de Florim están a disposición de revendedores y proyectistas para proporcionar asistencia en la elección del material más adecuado a los distintos tipos de lugar, sobre todo en caso de aplicaciones en contextos especiales (como, por ejemplo, laboratorios químicos, etc.).

Эта классификация была разработана таким образом, чтобы каждая коллекция, рекомендованная в определенном классе, была технически используемой даже в типах помещений, указанных в следующих классах, но не в предыдущих.

Например, продукция, рекомендованная как HC, может использоваться во всех других классах, кроме IU; продукция, рекомендованная как RE может использоваться также и в классе WT, но не в других классах.

Классификация продукции Florim по эксплуатационному назначению.

Для облегчения работы дизайнеров и продавцов, а также любых конечных потребителей, Florim классифицировала свою линейку по назначению.

Эта классификация была разработана с учетом разных факторов:

- 1) анализ типа и степени воздействия, которому плитка подвергается в разных помещениях;
- 2) определение технических испытаний, способных проверить необходимые характеристики ( помимо предусмотренных действующими законами технических испытаний были добавлены дополнительные испытания, указанные лабораториями Florim).

Для правильного выбора плитки рекомендуется всегда проверять ее класс назначения.

Правильный выбор плитки зависит от общего, предполагаемого характера – это условия, предложенные плиткой производителем для того, чтобы она могла быть уложена и выбрана правильно.

Правильный выбор плитки – это результат тщательной проверки, предложенной производителем, рабочим или дизайнером, в зависимости от структуры и от конкретных условий эксплуатации материала (тип и форма помещения, тип заполнения, периодичность обновления, температура и т.д.).

Тем не менее, следует всегда проверять соответствия материала техническим условиям, требуемым местным нормами или законами.

Приемка, технический отбор и проектное отделение Divisione Progetti Florim находятся в распоряжении продавцов и дизайнеров, и готовы помочь в выборе самого подходящего материала для разных типов помещений, особенно в случае специального применения (например, химические лаборатории, и т.д.).

# Classi di utilizzo

Application Classes. / Groupes d'utilisation. / Classification of Flormi products in relation to their intended use.

Classification des produits Flormi en fonction des domaines d'application / Klassifizierung Flormi Produkte nach Bestimmungszweck.

Clasificación de los productos Flormi según su destinación de uso. / Классификация продукции Flormi по эксплуатационному назначению.

	Tipologia di ambiente	Type of environment	Typologie d'environnement	Art Raum	Tipo di ambiente	Тип окружающей среды
	Pavimentazioni industriali (magazzini, depositi, fabbriche) e ampio urbano	Industrial floors (warehouses, depots, factories) and wide urban areas.	Carrelages industriels (entrepôts, dépôts, usines) et aménagement urbain	Industrielle Bodenbeläge Lagerhallen, Lagerplätze, Fabrikhalle und städtische Einrichtungen	Pavimentos industriales (almacenes, depósitos, fábricas) y urbano.	Промышленные полы (склады, хранилища, цеха) и городское благоустройство
	Ambienti pubblici interni ad alto traffico: stazioni ferroviarie, aeroporti, terminali, porti, magazzini, chiese, ospedali, banche, uffici, hotel, sale congressi, centri sportivi, hall di alberghi Ambienti pubblici esterni ad alto traffico sovraposti a forti carichi statici/dinamici	Indoor public environments subject to heavy pedestrian traffic such as: rail stations, airports, terminals, ports, warehouses, churches, hospitals, banks, offices, schools, sports centers, hotel lobbies. Outdoor public environments subject to heavy pedestrian traffic and to static/dynamic loads.	Zones intérieures de bâtiments publics avec trafic piéton important telles que : Gares, Mètres, Aéroports, Terminals, Ports, Magasins, Eglises, Hôpitaux, Banques, Bureaux, Salle de congrès, Centres sportifs, Hall d'hôtel Zones extérieures de bâtiments publics avec trafic important et soumises à de fortes charges statiques/dynamiques.	Öffentliche Innenräume mit hoher Begehungsfrequenz, unter anderem: Bahnhöfe, Untergrundbahnen, Bahnhöfe, U-Bahnhöfen, Eisenbahnsteige, Kaufhäuser, Museen, Kirchen, Krankenhäuser, Banken, Ämter, Schulen, Sportzentren, Empfangshallen von Hotels Öffentliche Außenräume mit hoher Begehungsfrequenz und züchter statischer/dynamischer Belastung.	Ambientes públicos interiores con tránsito peatonal intenso como: Estaciones de Ferrocarril, Aeropuertos, Terminal, Puertos, Almacenes, Iglesias, Hospitales, Oficinas, Escuelas, Centros deportivos, Salas de recepción de hoteles Ambientes públicos exteriores con tránsito intenso y sometidos a fuertes cargas estáticas/dinámicas.	Интерьеры общественных объектов с высокой интенсивностью пешеходного движения, в том числе: Железнодорожные вокзалы, Аэропорты, Терминалы, Порты, Магазины, Церкви, Больницы, Офисы, Школы, Спортивные центры, Залы приема гостей.
	Ambienti pubblici interni a medio traffico come: uffici, banche, negozi, laboratori, biblioteche, sale convegni, corridoi di alberghi Ambienti pubblici esterni a medio traffico come: esterne, terrazze, giardini privati.	Indoor public environments subject to medium pedestrian traffic such as: Offices, Banks, Stores, Laboratories, Libraries, Conference rooms, Hotel corridors. Outdoor public environments subject to medium pedestrian traffic such as: Terraces, Outdoor stairs, Terraces, Private gardens.	Zones intérieures de bâtiments publics avec trafic piéton moyen telles que : Bureaux, Banques, Magasins, Laboratoires, Bibliothèques, Salles de congrès, Couloirs d'hôtel Zones extérieures de bâtiments publics avec trafic moyen telles que : Terrasses, Jardins privés	Öffentliche Innenräume mit mittlerer Begehungsfrequenz, unter anderem: Büros, Banken, Geschäfte, Labore, Bibliotheken, Konferenzräume, Hotelkorridore Öffentliche Außenräume mit mittlerer Begehungsfrequenz, unter anderem: Terrassen, Privatgärten	Ambientes públicos interiores con tránsito medio, como: Oficinas, Bancos, Tiendas, Laboratorios, Bibliotecas, Salas de reuniones, Corredores de hotel Ambientes públicos exteriores con tránsito medio, como: Terrazas, Escaleras exteriores, Terrazas, Jardines privados	Интерьеры общественных зданий со средней интенсивностью пешеходного движения, в том числе: Офисы, Банки, Магазины, Библиотеки, Конгресс-залы, Коридоры отелей. Наружные общественные здания со средней интенсивностью пешеходного движения, такие как: Наружные лестницы, Террасы, Приватные сады.
	Cordi benessere Piscine Spa Saune Soggiolato Verificare le caratteristiche di scivolata in funzione dell'ambiente di destinazione, in conformità a norme o leggi vigenti	Wellness centres Swimming-pools Spa Sauna Soggiolato Always check the slipperiness characteristics according to the destination environment, in conformity with applicable regulations or laws	Centres de remise en forme Piscines Spas Saunas Salle de sport Hammam Dressing rooms Toujours vérifier les caractéristiques de risque de glissement en fonction du lieu de destination, en conformité à la réglementation ou aux lois en vigueur	Wellness-Center Schwimmhälle Spa Sauna Turnhalle/Hammam Umkleideräume Die Eigenschaften des Gleitens müssen auf die Nutzungsorte abgestimmt sein und immer gemäß geltenden Richtlinien oder Gesetzen mit Bezug auf die Beleuchtung geprüft werden	Centros de bienestar Piscinas Spas Saunas Hammam Vestuarios Verifique siempre las características de riesgo de resbaladiza en función del ambiente de uso, en conformidad con las normas y leyes vigentes	Оздоровительные центры Бассейны Спа-центры Сауны Рамбам Всегда проверяйте характеристики скользкости, соответствующие месту применения, в соответствии с действующими нормами и законами
	Residenziale zona giorno Residenziale zona notte Camere d'albergo Bagni	Residential day area Residential night area Hotel rooms Bathrooms	Résidentiel zone jour Résidentiel zone nuit Chambres d'hôtel Salles de bains	Wohngebäude Bereich Tag Wohngebäude Bereich Nacht Hotelschlafzimmer Badzimmer	Residencial zona dia Residencial zona noche Habitaciones de hotel Baños	Ванные Спальни Ванные комнаты Ванные
	Rivestimenti interni Rivestimenti esterni	Indoor wall tiles Outdoor wall tiles	Revêtements muraux intérieurs Revêtements muraux extérieurs	Wandverkleidungen Innenbereich Wandverkleidungen Außenbereich	Revestimientos interiores Revestimientos exteriores	Внутренняя облицовка Наружная облицовка

# Simbologia

Symbol / Symboles / Simbole / Simbología / Символы



## Piastrelle indicate per rivestimenti di pareti interne

Wall tiles / Carreaux pour revêtement mural

Wandfliesen / Azulejos indicados para revestimientos de paredes internas

Плитка, предназначенная для облицовки внутренних стен



## Piastrelle indicate per pavimenti

Floor tiles / Carreaux pour sols

Bodenfliesen / Azulejos indicados para pavimentos

Плитка, предназначенная для настила полов



## Spessore

Thickness / Epaisseur / Stärke / Espesor / Толщина

## V1

### LOW

Prodotto monocromatico.

The least amount of shade and texture variation. Attainable in naturally fired clay products. / Produit monochromatique.

Einfarbiges Produkt. / Producto monocromático. / Однотонная продукция.

## V2

### MODERATE

Prodotto con leggera variazione cromatica.

Light to moderate shade and texture variation within each carton. / Produit à légère variation chromatique.

Produkt mit leichter Farbnuance. / Producto con una pequeña variación cromática. / Родукция с легкими цветовыми изменениями.

## V3

### HIGH

Prodotto con marcata variazione cromatica.

High shade texture variation within each carton. / Produit à variation chromatique accentuée.

Produkt mit ausgeprägter Farbnuance. / Producto con evidente variación cromática. / Продукция с яркими цветовыми изменениями.

## V4

### RANDOM

Prodotto con forte variazione cromatica.

Very high shade and texture variation within each carton. / Produit à forte variation chromatique.

Produkt mit starker Farbnuance. / Producto con fuerte variación cromática. / Продукция с сильными цветовыми изменениями.

## CLASSE

Class / Classe / Abriebsgruppe / Clase / Класс

## CLASSE 1 - CLASSE 2 - CLASSE 3 - CLASSE 4 - CLASSE 5 - CLASSE 6

La metodologia CLASSE determina la classificazione della resistenza superficiale delle piastrelle smaltate. Il valore riportato nella simbologia sta ad indicare la minore o maggiore resistenza all'abrasione.

The CLASSE methodology is used to classify the surface strength of glazed tiles. The value shown with the symbol indicates greater or lesser abrasion strength. La méthode de caractérisation CLASSE définit le classement de la résistance superficielle des carreaux émaillés. L'indice fourni par le symbole indique un différent degré de résistance à l'abrasion. Die ABRIEBGRUPPE-Methode bestimmt die Einstufung der Oberflächenhärtigkeit von glasierten Fliesen. Der jeweils angegebene Wert gibt die mehr oder weniger hohe Abrasionsfestigkeit an. La metodología CLASE determina la clasificación de la resistencia superficial de los azulejos esmaltados. / Метод Класс определяет классификацию поверхностной прочности глазурованной плитки. Приведенные в симболях значения указывают меньшую или большую сопротивление истиранию.

# Igiene e pulizia

Hygiene & cleaning / Entretien & nettoyage / Hygiene & reinigung / Higiene y limpieza / Гигиена и чистка

## PULIZIA DURANTE LA POSA.

Nel caso si utilizzi strucco cementizio per riempire le fughe, rimuovere i residui prima che si induriscano completamente. Nel caso in cui restino ancora tracce di sporco, ricorrere a un detergente a base acida tra quelli disponibili sul mercato. Non utilizzare mai acidi puri o detergenti acidi troppo aggressivi, perché rischiano di intaccare il sigillante delle fughe.

## PULIZIA ORDINARIA.

Per una pulizia generale, spazzare il pavimento o passare l'aspirapolvere per rimuovere sporco o altri residui. In seguito, lavare il pavimento con uno straccio inumidito da una soluzione a base di acqua calda e un detergente multiuso. Non utilizzare per la pulizia sostanze acide o basiche ad alta concentrazione, ma ricorrere sempre a soluzioni diluite. Le procedure di pulizia qui descritte sono adatte anche per rivestimenti e pezzi speciali.

## CLEANING DURING LAYING.

If cement grouts are used, remove all residues before completely set. If some traces of dirt are still left, use an acid detergent of the kind available on the market. Never use pure acids or over-strong acid detergents because they may damage the grout.

## ROUTINE CLEANING.

For general cleaning, brush the floor or use a vacuum cleaner to remove dirt or other residues. Afterwards, wash the floor with a cloth wet with a solution of a multipurpose detergent in hot water. Never clean with highly concentrated acids or bases; always use diluted solutions. The cleaning procedures described above also apply for wall tiles and trim.

## NETTOYAGE PENDANT LA POSÉE.

Si l'on utilise du mortier-collé pour remplir les joints, enlever les résidus avant leur durcissement. S'il reste encore des traces de saleté, nettoyer avec un nettoyant à base acide que vous choisissez parmi ceux disponibles sur le marché. Ne jamais utiliser d'acides purs ou de détergents acides trop agressifs, car ils risquent d'attaquer le produit de jointement.

## NETTOYAGE ORDINAIRE.

Pour un nettoyage général, balayer le carrelage ou passer l'aspirateur afin d'enlever la saleté ou d'autres résidus. Puis, laver le carrelage avec une serpillière trempée dans de l'eau chaude additionnée d'un détergent multi-usage. Ne pas utiliser de substances acides ou basiques à forte concentration, mais toujours des solutions diluées. Les procédures de nettoyage décrites ci-après sont également adaptées pour les revêtements et les careaux spéciaux.

## REINIGUNG WÄHREND DER VERLEGENG.

Falls zur Verfüzung eine zementhaltige Fugenmasse verwendet wird, müssen die Rückstände entfernt werden, bevor sie vollständig härteten. Falls noch Schmutzspuren zurückbleiben, einen handelsüblichen Reiniger auf Säurebasis verwenden. Nie unverdünnte Säuren oder zu aggressiven Reinigern benutzen, da sie die Fugenmasse angreifen können.

## NORMALE REINIGUNG.

Für eine normale Bodenreinigung den Schmutz oder sonstige Verunreinigungen mit einem Besen oder Staubsauger entfernen. Dann den Boden mit einem Lappen und einer Lösung aus heißem Wasser und Mehrzweckreiniger waschen. Keine hochkonzentrierten säure- oder laugenhaltige Reinigungsmittel, sondern immer verdünnte Lösungen verwenden. Die hier beschriebenen Reinigungsvorgänge eignen sich auch für Wandfliesen und Formteile.

## LIMPIEZA DURANTE LA COLOCACIÓN.

Si se ha usado mastilado de cemento para llenar las juntas, quitar los residuos antes de que se endurezcan completamente. En caso de que sigan quedando restos de suciedad, recurrir a un detergente de base acida de los que existen en el mercado. No utilizar nunca ácidos puros ni detergentes ácidos demasiado agresivos, pues podrían corroer el sellador de las juntas.

## LIMPIEZA ORDINARIA.

Para una limpieza general, barrer el suelo o pasar la aspiradora con el fin de eliminar la suciedad u otros residuos, después limpiar con un trapo ligeramente humedecido con una solución a base de agua caliente y un detergente multiuso. Para la limpieza, no utilizar sustancias ácidas ni básicas muy concentradas: emplear siempre soluciones diluidas. Los métodos de limpieza que se acaban de describir valen también para la limpieza de los revestimientos y las piezas especiales.

## ЧИСТКА ВО ВРЕМЯ УКЛАДКИ.

Если для заполнения швов используется цементный раствор для заполнения швов, удалите его остатки до полного отвердевания. Если останутся следы загрязнения, используйте имеющиеся в продаже мылообразные средства на кислотной основе. Ни в коем случае не используйте кислоты в чистом виде или слишком агрессивные щелочи на кислотной основе, потому что они могут повредить швы.

## ОБЫЧНАЯ ЧИСТКА.

Для общей уборки подметите пол или очистите его пылесосом для удаления грязи и других остатков. После этого вымойте пол тряпкой, смоченной раствором из теплой воды и универсального моющего средства. Ни в коем случае не пользуйтесь для чистки высококонцентрированными кислотными или щелочными веществами, всегда используйте разбавленные растворы. Описанные выше процедуры чистки пригодны также для облицовочной плитки и специальных изделий.



MADE IN FLORIM

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo riguardo ai decori e ai colori riportati. Ci riserviamo di apportare variazioni produttive o tipologiche rispetto alle indicazioni qui fornite.

The contents of this catalogue are approximative as refers to colours and decors printed. We reserve the right to change without any prior notice the products and the items listed herein.

Couleurs et décors de ce catalogue sont purement orientatifs. Nous nous réservons d'y apporter les modifications nécessaires en cas de variations.

Die hier im Katalog angeführten Dekore und Farben sind nur annähernd, eine Produkt-oder Typologievariation ist vorbehalten.

El contenido de este catálogo es indicativo por lo que se refiere a los decoros y a los colores indicados. Nos reservamos el derecho de aportar variaciones productivas o tipológicas respecto a las indicaciones aquí facilitadas.

Приведенные в каталоге декоры и цвета являются приблизительными. Мы оставляем за собой право на внесение производственных или типологических изменений по отношению к предоставленным сведениям.



Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito [www.cerim.it](http://www.cerim.it). / Please refer to our web site [www.cerim.it](http://www.cerim.it) for technical information relative to CE labeling. / Pour tout renseignement sur l'avis technique de la marque CE, veuillez consulter le site [www.cerim.it](http://www.cerim.it). / Informationen bezüglich technischer Daten zur CE-Markierung können auf der Web-Seite [www.cerim.it](http://www.cerim.it) abgerufen werden. / Por informaciones sobre datos técnicos sobre la marca CE mirar al sitio [www.cerim.it](http://www.cerim.it). / Сведения, касающиеся технических данных маркировки CE, см. на сайте [www.cerim.it](http://www.cerim.it).



UNI EN ISO 9001: 2000  
Certificato n. 50 100 1271



放射性水平 A

Certificazione obbligatoria per l'esportazione in Cina  
Certification mandatory for export to China  
Certification obligatoire pour l'exportation en Chine  
Für die Exporte in China erforderliche Zertifizierung  
Certificación obligatoria para la exportación a China  
Обязательная сертификация для экспорта в Китай

**THANKS TO:**

BUSSOLARI S.r.l.  
[www.bussolari.com](http://www.bussolari.com)

CO.GE.FIN S.r.l.  
[www.caleido.bs.it](http://www.caleido.bs.it)

EGIZIA S.r.l.  
[www.ebizia.it](http://www.ebizia.it)

HORM S.r.l.  
[www.horm.it](http://www.horm.it)

LA BOTTEGA DELL'ALBERGO S.p.A.  
[www.labottega.com](http://www.labottega.com)

MEPRA S.p.A.  
[www.mepra.com](http://www.mepra.com)

PRODUZIONE PRIVATA  
[www.produzioneprivata.it](http://www.produzioneprivata.it)

RAPSEL S.p.A.  
[www.rapsel.it](http://www.rapsel.it)

RUBINETTERIE RITMONIO S.r.l.  
[www ritmonio.it](http://www ritmonio.it)

SIMAS S.p.A.  
[www simas.it](http://www simas.it)

TECNOFUTURO S.r.l.  
[www.tecnofuturo.it](http://www.tecnofuturo.it)

TERMOZETA S.p.A.  
[www.termozeta.com](http://www.termozeta.com)



CERIM

MADE IN FLORIM



**FLORIM CERAMICHE S.p.A.**

Uffici commerciali: Via Canaletto, 24 - 41042 Fiorano Modenese (MO) Italy  
Tel. 0536.840.911 - Fax 0536.844.072 - [www.cerim.it](http://www.cerim.it) - [info@cerim.it](mailto:info@cerim.it)